

6. SINIF



7 YAYIN 14 DENEME

PARAGRAF

TREND KARMA

GÜNAY
YAYINLARI

YENİ NESİL SORULAR

MEB MÜFREDATINA %100 UYUMLU

ÖZDEBİR
YAYINLARI

EDEBİYAT SOKAĞI
YAYINLARI

İşleyen
zeka

ATOM
YAYINLARI

Bayın Takımı
Yayınları

startfen



Adı Soyadı:

Okulu:

Sınıfı/Şubesi:

Numarası:

PARAGRAF

2x20

DENEME

SORU

Deneme Sınavı

GÜNAY
YAYINLARI

PARAGRAF DENEME SINAVI - 1

1. Bazen unuttuğumuz, bazen günlerce etkisinden çıkamadığımız rüyaları herkes renkli görmüyor, bazı insanlar sadece siyah beyaz görüyor. Bu konu ile ilgili çeşitli hipotezler mevcut. Bazı uzmanlar, bunun insan hafızasının bir oyunu olduğunu düşünüyor. Yani rüyaları aslında renkli görüyor fakat sabah uyandığımızda gördüğümüz renkleri unutabiliyoruz. Bir başka görüş ise renksiz rüya görmenin bir yaratıcılık problemi olduğunu düşünüyor. Yaratıcı insanların daha renkli rüyalar gördüğü görüşündeler. Son yapılan araştırmalardan biri ise olaya başka bir yönden bakıyor. Özellikle siyah beyaz televizyonların yaygın olduğu zamanlarda insanlar renksiz rüya gördüğünü daha çok raporlarken şu an bu durumun daha az kaydedildiğini belirtiyorlar. Rüyalar, günümüz teknolojisinde dahi hâlâ çözülmeyi bekleyen sırlarla dolu.

Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi rüyalarımızı etkileyen kavramlardan biri değildir?

- A) Yaratıcılık B) Duygular
C) Unutma D) Televizyon

2. Yağmur yağdığında bulutların üzerinde oturan biri, kafamıza kovayla su dökmeyi. Yağmur, havada bulunan küçük su buharı damlacıkları sayesinde yağar. Sıcak ve nemli hava, gökyüzüne doğru yükselir. Sonra soğumaya başlar ve yoğunlaşır. Havada çok fazla su damlası biriktiğinde bulutlar oluşur. Bulutlara su damlacıkları eklenmeye devam eder. İşte o zaman bulutlar, bu damlacıkları taşıyamaz ve yağmur yağar.

Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yağmur efsaneleri
B) Bulutların oluşumu
C) Yağmurun oluşumu
D) Yoğunlaşmanın önemi

3. Bir gün bir mektup alacaksın uzaktan,
Kimden diye soracaksın.
Pembe bulutların hikâyesini anlatacaklar sana,
Şaşıracaksın.
Sonra o gördüğün mektup,
Bir telaş, bir telaş,
Çarçabuk okuyacaksın,
Ne gözlerin dolu ne kirpiğin yaş.
Günler geçecek aradan,
Bir bulut yükselecek
Ve uzak şehirlerden birinde,
Bir mektup beklenecek.



Bu dizelerin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sevinç B) Mutluluk
C) Özlem D) Pişmanlık



Seneler var ki kuşlar gelmiyor. Daha doğrusu ben göremiyorum. Bir kuş civıltısı duysam kanım donuyor, yüreğim atmıyor. Hâlbuki sonbahar; yakmayan güneşi, durgun maviliği, renk renk kuşlarla beraber olunca insana şiir, şair, edebiyat, resim, mutlu insanlarla dolu hırssız bir dünya düşündürüyor. Zaten kuşlar da pek gelmiyorlar artık. Belki birkaç seneye kadar nesilleri de tükenecek.

Bu metne getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Son Kuşlar
B) Göç Mevsimi
C) Sonbaharın Güzelliği
D) Nesli Tükenen Hayvanlar

5.



Kelimelerin anlatmakta kifayetsiz kaldığı Türkiye'nin gül bahçesi Isparta'nın gül ve lavanta deposu Keçiörlü ilçesi bitki örtüsü, dağları, ovaları, gölleri, yaylaları, topoğrafik yapısı, yaban hayatı, tarımsal kapasitesi ve iklimi ile birbirinden muhteşem güzellikleri bünyesinde taşır. Gülden sonra yaygın olarak yetişen lavanta da ilçenin güzelliği ve hoş kokusuna ayrı bir hava katmaktadır.

Gerek görsel olarak gerek koku olarak gerekse ticari ve tarımsal potansiyel olarak önemli olan bu tıbbi ve aromatik bitkilerden gülün Isparta'daki üretiminin yüzde 45'ini Keçiörlü sağlamakta, lavanta ise Türkiye'de ekonomik bir ticaret ürünü olarak yalnızca Keçiörlü'da yetişmektedir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu metnin anahtar sözcüklerinden biri yer almaz?

- A) Hollanda'nın gül bahçeleri âdeta görsel şölen sunuyor ziyaretçilerine.
- B) Gelinle damat lavanta bahçesinin içinde mutlu anlarını ölümsüzleştiriyorlardı.
- C) Tatil günlerinde Aydın'ın dağlarından kekik, sarmaşık ve kedirgen toplarız ailece.
- D) Bu yaz tatilinde vakit bulursanız Keçiörlü'yu bir günlük de olsa ziyaret edin mutlaka.

6.

(I) Zekâ gelişimi, bireyin doğduğu andan ölümüne kadar süre içerisinde değişken bir yapıya sahiptir. (II) Bazı düşünürler, zekânın doğuştan geldiğini ve çok az artabileceğini veya gerileyebileceğini iddia ederler. (III) Yine birçok düşünür, zekânın okul öncesi çağa kadar geliştiğini ifade ederken başka düşünürler de bu gelişimin ergenlik yıllarına kadar uzadığını iddia ederler. (IV) Bu iddialar da ayrı bir tartışma konusudur ve kesin bir sonuca henüz ulaşılammıştır.



Numaralanmış cümlelerden hangisi bu metnin ana fikri olmaya en uygundur?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

7.



İnsan, sosyal bir çevre içinde yaşamını sürdüren ve bu çevre ilişkileri doğrultusunda davranış geliştirebilen bir varlıktır. Yalnız yaşayan bir insan çok az şey öğrenir, bu yüzden ilerleme kaydedemez. Çünkü öğrenmelerin büyük bir kısmı çevresel deneyimler sonucu oluşur. Bu çevreyi ailemiz, arkadaşlarımız, öğretmenlerimiz hatta gün içinde karşılaştığımız insanların her biri meydana getirmektedir. Tüm bunların birleşimiyle şekillenen karakterimiz, irademizle gerçek hâlini alır. Aksi takdirde kendi zihnimizin sınırlarında hapsolür, yeni adımlar atamayız.

Bu metnin ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çevresel faktörler, eğitim hayatımızın yönünü belirler.
- B) Ailemiz ve arkadaşlarımız sayesinde kişiliğimizi oturturuz.
- C) Sosyal bir varlık olan insan, bu çevresel etkileşimle gelişir.
- D) Deneyimlerle öğrenilen bilgiler, okuyarak öğrenilenlerden daha kalıcıdır.

Paragraf Deneme Sınavı

PARAGRAF

14. Her insan dünyaya gelirken kendine ve çevresine değer katabilme potansiyeli ile doğar. Bu potansiyeli ve ortaya çıkışını tarih sahnesindeki birçok büyük insanda görmek mümkündür. Picasso, yaptığı sıra dışı resimler sayesinde insanlarla iletişim kurmuş ve onlara kendini ifade etmiştir. Mimar Sinan, 500 yıldan fazla ayakta duran ve hâlâ sırrı çözülemeyen eserleri sayesinde bugün bile söz söyleyebilmektedir. Çocukluğunda iletişim konusunda pek başarılı olmasa da T. Alva Edison, "dünyanın en fazla patenti alınmış icadına sahip mucit" unvanına araştırmaları sayesinde sahip olmuştur.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Nesnel ifadeler ağır basmaktadır.
B) Abartılı ifadelerden yararlanılmıştır.
C) Amaç-sonuç cümlelerine yer verilmiştir.
D) Düşünceyi desteklemek için örneklere başvurulmuştur.

16.

I Özellikle yaz yaklaşırken kışın aldığımız kilolar ve vücudumuzda biriken yağlar gözümüze batar. Zayıflamak istersiniz ama canınız sürekli bir şeyler yemek ister. Böyle durumlarda ----

II Tatlı krizleri, kilo vermeye çalışırken en büyük düşmanınızdır. Kan şekeriniz düşer korkusuyla tatlılara saldırmak isteyebilirsiniz. Böyle durumlarda ----

III Zayıflamak için sadece yediklerimize dikkat etmek yetmez. Sağlıklı beslenmenin yanında mutlaka spor yapmalısınız. Eminim ki vücudunuz bahaneler üretecek. Böyle durumlarda ----

Numaralanmış metinlerdeki boşluklar metnin akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanmalıdır?

- A) I. kışın yediğiniz yemekler yüzünden suçluluk duymalısınız.
II. hafif sütlü tatlılardan az miktarda tüketebilirsiniz.
III. vücudunuza asla kulak vermemelisiniz.
B) I. kalorisi az olan salatalık ya da brokoliden yardım alabilirsiniz.
II. kurutulmuş meyveler ile tatlı ihtiyacınızı karşılayabilirsiniz.
III. bahanelere aldırmandan kararlı ve düzenli bir şekilde spor yapmalısınız.
C) I. daha çok yemenin sizin için hiçbir zararı olmaz.
II. tatlı krizlerini bir porsiyon meyve yiyerek geçiştirebilirsiniz.
III. dizinizin ağrıyabileceğini düşünerek koltuğa uzanıp film izlemelisiniz.
D) I. kilonuz iyice artmadan önlem almak için kolları sıvamalısınız.
II. dondurma gibi masum tatlılar tüketmenizden sakınca yoktur.
III. spor yapmanın bir işe yaramayacağını düşünerek vazgeçebilirsiniz.

«

15.

- I. "Meteoroid" sözcüğü ise bu olayı değil düşen cismin kendisini ifade eder.
II. Bu olay tipik olarak atmosferin 80-110 km'leri arasında oluşur ve karanlık bir gecede saatte 8-10 meteor izlemek olasıdır.
III. Güneş Sistemi'ndeki bazı cisimler yüksek hızla dünya atmosferine düştüklerinde hava ile sürtünmeleri sonucunda akkor hâlini alır.
IV. Akkor hâlini alan bu cisimlerin gece yeryüzünde kısa süreli bir ışık çizgisi şeklinde görülmesi olayına "meteor" denir.
V. Her yıl belli zamanlarda oluşan meteor yağmurları sırasında bu sayı saatte 100'ün üzerine çıkabilir.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir metin oluşturduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) III-IV-II-V-I
B) V-II-III-IV-I
C) III-IV-I-II-V
D) V-II-III-I-IV

17.

On iki farklı alt türe sahiptir. Güney ve Doğu Asya'da oldukça geniş bir alana yayılmışlardır. Türün adı, leopar benzeri deseninden gelir ancak leoparlar ile uzaktan akrabadır. Aralarında sadece isim benzerliği vardır. Yaklaşık olarak ev kedisi büyüklüğündedir ancak ev kedilerinden daha sağlam bacaklara sahiptir. Pençeleri arasındaki perde daha belirgindir. Kafalarında ayırt edici iki çizgi bulunur.

Bu metinde özellikleri verilen kedi türü aşağıdakilerden hangisidir?

A)



B)



C)



D)



18.

1	2	3	4	5	6	7

Türkçe dersinde bir konu için bulmaca hazırlayan Damla'nın soldan sağa yerleştirdiği sözcüklerle ilgili bilinenler şunlardır:

- Birinci satırda yerleştirdiği sözcükten sonra iki kutu kapatmıştır.
- İkinci satıra üçer harfli iki sözcük yerleştirmiştir.
- Yedinci sütunu kapattığı üçüncü satırda yerleştirdiği sözcük altı harflidir.
- Son satırda üç harfli tek sözcük kullanmıştır.

Buna göre Damla'nın hazırladığı bulmacanın görseli aşağıdakilerden hangisidir?

A)

1	2	3	4	5	6	7

B)

1	2	3	4	5	6	7

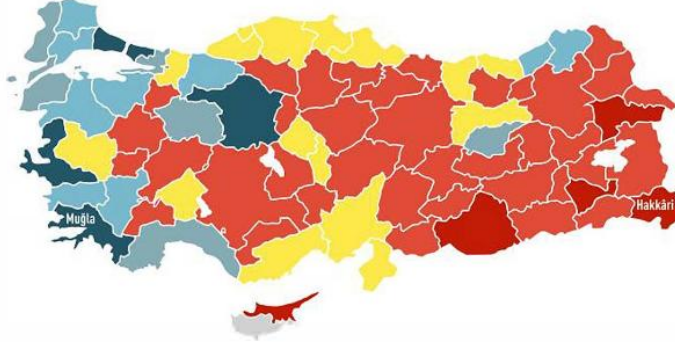
C)

1	2	3	4	5	6	7

D)

1	2	3	4	5	6	7

19. Kitap tutkunlarının son 6 ayda gerçekleştirdikleri siparişler göz önüne alınarak hazırlanan okuma listesine göre Türkiye'nin derecelendirilmiş okuma haritası çıkarılmıştır.

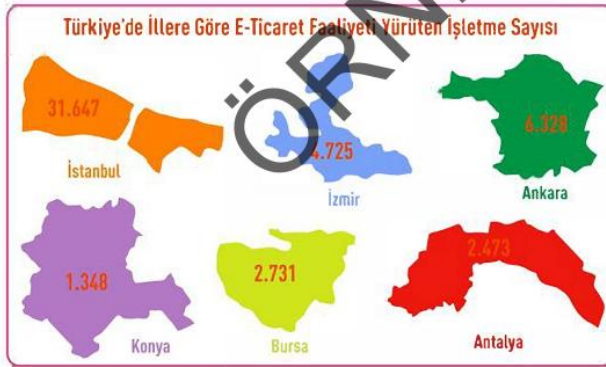


Harika
İyi
Ha gayret
Çok iyi
Fena değil
Sıra sizde

Bu haritaya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) "Sıra sizde" şehirleri arasında Hakkâri de yer almaktadır.
 B) Muğla, Türkiye'nin en çok kitap okuyan şehirleri arasındadır.
 C) "Ha gayret" ile nitelendirilen şehirler, diğer alanlardan fazladır.
 D) Kıyı şehirlerin tamamı, iç kesimlerden daha çok kitap okumaktadır.

20.



İl	İllere Göre Ticaret Faaliyeti Yürüten İşletme Sayısı
İstanbul	31.467
Ankara	6.328
İzmir	4.725
Bursa	2.731
Antalya	2.473
Konya	1.348
Diğer İller	19.175

Türkiye'de e-ticaret yoluyla faaliyet yürüten işletme sayısının illere göre dağılımı incelendiğinde aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bursa'da e-ticaretten elde edilen kazanç, Antalya'dakinden fazladır.
 B) En çok e-ticaret yoluyla faaliyet yürüten işletme sayısı İstanbul'dadır.
 C) Bursa'da e-ticaret yapan işletmelerin sayısı, Antalya'dakinden fazladır.
 D) E-ticaret faaliyeti yürüten diğer illerdeki işletme sayısı, İstanbul'dan azdır.

8.

Ülkemizde bulunan Sakarya ve Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitelerinden bilim insanları, dünyada yalnızca Bolu'nun Aladağlar bölgesinde yetişen bir bitki türü keşfetti. Süsengiller ailesinin kılıç otu cinsine ait olduğu belirlenen bitkinin bilimsel adı "Gladiolus aladagensis" ve dilimizdeki adı ise "Aladağ kılıç otu" oldu. Türkiye'nin farklı bölgelerinde kılıç otu cinsine ait on üç bitki bulunuyor. Ancak bilim insanları, Aladağ kılıç otunun elipse benzeyen kanatlı tohumlarıyla diğerlerinden farklı olduğunu söylüyor.

Bu metinden "Aladağ kılıç otu"yla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Tohumlarının nasıl görüldüğüne
B) Türkiye'nin birçok yerinde yetiştiğine
C) Bilim dünyasındaki ve dilimizdeki adına
D) Ülkemizde başka türlerinin görüldüğüne

9.



"Mavi'nin Mutluluğu" çok farklı bir çizgi roman. Bu özgün çalışma; ressamlığının yanı sıra şair, yazar, çok yönlü bir sanatçı olan Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun hayatından kesitlere ve sanat hayatına odaklanıyor. Farklı toplumsal kesimlerden gelen iki çocuğun ortak tutkuları olan resim sayesinde Bedri Rahmi'yle olan dostluklarını konu alan kitap, çocukları hem bu çok yönlü sanatçıyla tanıştırıyor hem de onları resim sanatının doğası üzerine düşünmeye davet ediyor. Üstelik bunu çizgi roman formatında yaparak okumaya ayrı bir zenginlik ve cazibe kazandırıyor.

Bu metinde sözü edilen eser ile ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) Kitabı okuduktan sonra ressam olacağınız garanti edilmektedir.
B) Farklı kesimlerden gelen iki çocuğu ortak bir paydada buluşturmuştur.
C) Konusunu Eyüboğlu'nun hayatı ve sanatından almaktadır.
D) Çizgi roman formatında kaleme alınmış olması kitaba zenginlik katmıştır.

10.



Samed Behrengi, yazar olduğu kadar bir masal derleyicisiydi de. Derlediği masallardan yola çıkarak yepyeni öyküler yazıyordu. Bu öykülerdeki kişiler; kanlı canlı, varlığından şüphe duymayacağınız insanlar; anlattığı olaylar ise hemen her sokağın köşesinde rastlayacağınız olaylardı. Masallar, inanılacak ayrıntılar içeriyordu. Bu masallar; yaşamayı, eşitliği, sevgiyi savunuyordu.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Samed Behrengi'nin kitaplarından bir karakter ya da olay olamaz?

- A) Kendine hayran bir padişah kızı ile bu kıza âşık yoksul bir delikanlı
B) Çevrenize baktığınızda göreceğiniz iki çocuğun arasındaki sahicilik dostluk
C) İki çocuğun pazarda küfeden düşmüş bir şeftali bulup çekirdeğini dikmeleri
D) Gökyüzüne kadar uzayan sırık fasulyelerle konuşan parmak kadar bir ejderha

11.

Eski model otobüsümüzle yolculuğumuz devam ediyordu. Herkes mutlu mesut bir şekilde şarkılar, türküler söylüyordu ama herkesin içinde bir korku da vardı. Acaba bu otobüs bozulursa ne olur diye? Bunları düşünene düşünene kötüyü çağırımız ki otobüsümüz bozuldu. Kapılar açıldı ve herkes dışarı çıktı. Otobüsün kaldığı yer iki tepenin arasıydı. Bir V harfinin içinde gibiydik. İki tarafımızda da yükselen tepeler, o tepelerde yer alan cılız ağaçlar, tepeden aşağıya doğru düşen ufak kaya parçaları... Ne yapacağımızı bilmiyorduk.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Metin, bir tatil yolculuğunu anlatmaktadır.
- B) Metnin sonuna doğru metne hâkim olan duygu değişmiştir.
- C) Metinde olayı anlatan kişi bizzat olayın içinde yer almaktadır.
- D) Metinde, hikâye unsurlarından birine ait açıklamalar bulunmaktadır.

13.

İğneden ipliğe, aynadan cımbıza, boncuktan oyuncağa, astardan kumaşa her türlü nesneyi bir eşek, beygir veya at üzerinde ya da arabalarında köy köy, mahalle mahalle gezip dolaşarak satan seyyar satıcılara çerçi denir. Bir köye çerçi gittiğinde kadınlar, kızlar, çocuklar çerçinin etrafına üşüşerek yağ, peynir, yün, arpa, darı, mercimek gibi ürünler karşılığında bazı ürünler alırlardı. Kara yollarının gelişmesi ve motorlu araçların yaygınlaşması, ticari satış ağ ve yöntemlerinin ilerlemesi ve market zincirlerinin en ücra köşelere bile burnunu sokması sonucu bu meslek tamamen yok oldu.

Aşağıdakilerden hangisi çerçilik ve bohçacılık mesleklerinin ortak özelliği değildir?

- A) Seyyar satıcı olarak işlerini devam ettirmeleri
- B) Varlıklarını günümüzde sürdürmüyor olmaları
- C) Sadece kadınlar tarafından icra ediliyor olmaları
- D) sattıkları ürüne karşılık eldeki malzemelerin verilmesi

12.

Ağır adımlarını sıklaştırarak karşısında duran tuhafiyeye girdi. Bol keten pantolon giymiş, hafif eğilmiş sırtına eski bir hırka ilâştirmiş, yıllardır ona yoldaş olan küpeleriyle altmışlı yaşlarının sonuna gelmiş olan Gülnihal, dükkânda gezinmeye koyuldu. Aslında gayesi oradan bir şeyler almaktan ziyade bir telefon bulup eşine ulaşmaktı. Yine de geçmişindeki renklere ve dokulara denk düşen kumaşların, birbirinden güzel ipliklerin cazibesine dayanamayıp yavaş hareketlerle birkaç tanesini özenle seçti ve aldığı iplikleri bir bir hasır torbasına ekledi.

Bu metinde yer verilmeyen hikâye unsuru aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Olay
- B) Kişi
- C) Zaman
- D) Mekân

Bohçacılar; naylon terlikleri, basma eteklerinin altına giydikleri bileklerine gelen pijama pantolonları ve yemenileriyle sıcak havalarda güneşin altında saatlerce dolaşan ve alınlarından ter damlacıkları görünen, kare şeklindeki o kocaman bohçalarını sırtında taşıyan, genelde neşeli kadınlardı. Günümüzde var olmasalar da bohçacı eve girer girmez evin hanımı komşularını çağırır ve bohça açılırdı. Renk renk işlemeli masa örtüleri, kumaş peçeteler ve hatta yatak ve divan örtüleri neşe saçardı. Bunları almak için çoğu zaman evdeki eski ama kullanılabilir durumda olan eşyalarını vermeniz yeterli olurdu.

14.

Biruni, tüm dünyada yaşadığı çağın "Biruni Asrı" olarak kabul edilmesine neden olan bilimsel başarılarına imza atmış, bilim tarihine damgasını vurmuş büyük Türk bilginidir. Batı dünyasında onu "Bin yıl önce Orta Asya'da yaşayan evrensel deha, astronom, tarihçi, botanikçi, eczacılık uzmanı, şair, düşünür, jeolog, matematikçi, coğrafyacı ve insancıl kişi." diye tanırlar. Bilim dünyasına 180 tane bilimsel kitap kazandıran Biruni'nin eserleri hâlâ birçok bilim insanına kaynaklık etmektedir.

Bu metin ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Uzun cümleler tercih edilmiştir.
- B) Benzetme sanatından yararlanılmıştır.
- C) Mecaz anlamlı sözcüklere yer verilmiştir.
- D) Kişisel görüş içeren cümleye yer verilmiştir.

16.

Oyuncular çember oluşturacak şekilde oturur. Oyun, ilk oyuncunun bir fikir ortaya atmasıyla başlar. İkinci oyuncu, ilk oyuncunun fikrine katılmadığını söyler ve nedenini açıklar. Ardından istediği bir konuda kendisi bir fikir söyler. Bu kez üçüncü oyuncu, ikinci oyuncunun fikrine katılmadığını söyler ve nedenini açıklar. Sonra da kendisi bir fikir ortaya atar. Oyun bu şekilde devam eder.

Yukarıda kuralları verilen "Sana Katılmıyorum" oyununu Ayşe, "Bence herkes kendi odasını kendi toplamalı." diye başlatmıştır. Ardından Mert, Cem ve Kartal; oyunda aşağıdaki cümleleri kurmuştur:

Sana katılmıyorum. Büyük kardeşsen bu güzel de ya küçük kardeşsen? Bence kardeşler birbirine eşit davranmalı.

Mert



Sana katılmıyorum. Annem yardım edince işler zorlaşıyor. Bence işlerin kolaylaşması için küçük kardeşler büyük kardeşlerin her dediğini yapmalı.

Cem



Sana katılmıyorum. Haftada bir odamı topluyorum ve annem bana yardım ediyor. Bence annem yardım edince işler kolaylaşıyor.

Kartal



Oyunun kurallarına göre ilerlemesi için bu kişilerin kurdukları cümlelerin sırası aşağıdakilerden hangisi gibi olmalıdır?

- A) Kartal - Cem - Mert
- B) Mert - Kartal - Cem
- C) Cem - Mert - Kartal
- D) Kartal - Mert - Cem

15.

Hayat bir oyunsu kuralları neler? Bu oyunda kimler kazanır, kimler kaybeder? Tüm bunlar bir çocuğa nasıl anlatılır? İnsanlar asırlardır eski bir soruya yeni cevaplar arıyor: Çocukları nasıl büyütmeli? (I) Modern hayat buna büyük bir soru daha ekledi: Çocuklara başarıyı nasıl öğretmeli? (II) Başarı, çağımızın yükselen değeri. (III) Hep beraber başarının başarısına tanık oluyoruz! (IV) Bazılarımız artan başarı baskısına isyan metinleri yazarken bazılarımız başarının erişilebilir hâle gelmesine methiyeler düzüyoruz.

Bu metin iki parçaya bölünmek istenirse ikinci paragraf kaç numaralı cümleyle başlar?

- A) IV
- B) II
- C) II
- D) I



ÖZDEBİR
YAYINLARI

6. Sınıf

Paragraf Denemesi

ÖRNEK

2 Deneme x 20 Soru

Yeni Nesil Sorularla



DİKKAT: Bu bölümde cevaplayacağınız toplam soru sayısı 20'dir.
Verilen cevap kâğıdının "PARAGRAF TESTİ" için ayrılan kısımlarını işaretleyiniz.

SÖZEL BÖLÜM

6. SINIF PARAGRAF DENEME

1. Deneme

1. Nazım Hikmet, 1902 yılında Selanik'te doğdu. Şiire olan ilgisi çocuk yaşlarda başladı. İstanbul'da aldığı eğitimin ardından Moskova'ya giderek edebiyat ve siyaset üzerine öğrenim gördü. Toplumsal sorunlara duyarlı şiirleri ve destansı anlatımıyla tanındı. Siyasi görüşleri nedeniyle Türkiye'de uzun yıllar hapis yattı. Eserleri pek çok dile çevrildi ve dünya çapında tanındı. Şiirlerinde özgürlük, adalet ve insan sevgisi temalarını işledi.

Bu parçaya göre "Nazım Hikmet" ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Moskova'da eğitim görmüştür.
B) Eserleri yalnızca Türkiye'de tanınmıştır.
C) Şiirlerinde toplumsal temalara yer vermiştir.
D) Siyasi görüşleri nedeniyle hapis yatmıştır.

2. Okul bahçesinde yeni bir sebze köşesi oluşturuldu. Patates, soğan ve sarımsak gibi sebzeler öğrenciler tarafından ekildi. Her hafta dönüşümlü olarak sebzelerin sulanması ve bakımının yapılması planlandı. Hasat zamanı, yetişen sebzeler okul yemekhanesinde kullanılacak.

Bu parçada "sebze köşesi" projesinin hangi yönü belirtilmemiştir?

- A) Sebzelerin okul yemekhanesinde kullanılacak olması
B) Sebzelerin pazarda satılması
C) Farklı sebze türlerinin ekilmesi
D) Sebzelerin bakımının öğrenciler tarafından yapılması

3. Okuldaki geri dönüşüm kulübü bu yıl yeni bir kampanya başlattı. Öğrenciler, evlerinden getirdikleri plastik, kâğıt ve metal atıkları okuldaki özel kutulara bırakıyor. Toplanan atıklar belediyeye teslim ediliyor ve elde edilen gelir, okul kütüphanesine yeni kitaplar almak için kullanılıyor. Ayrıca kulüp üyeleri, diğer öğrencilere geri dönüşümün önemiyle ilgili sunumlar yapıyor.

Bu parçada kampanyanın hangi etkisinden söz edilmemiştir?

- A) Okul kütüphanesine yeni kitaplar kazandırması
B) Öğrencilere geri dönüşüm bilinci aşılaması
C) Çevredeki atık miktarını azaltması
D) Diğer kulüpleri etkilemesi

4. Günlük tutmak, bana kendi gelişimi izleme fırsatı sundu. Yazdıkça kendimi daha iyi tanıdım, düşüncelerimi netleştirdim. Yazmak, zamanla yalnızca bir hobi değil; hayatımın ayrılmaz bir parçası haline geldi. Günün sonunda kalemi elime almak, beni huzurlu hissettiriyor.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Günlük tutmaya ne zaman başladınız?
B) Günlük tutmanın size kattıkları nelerdir?
C) Günlüğünüzde hangi tür olaylara yer veriyorsunuz?
D) Yazarken hangi araçları kullanıyorsunuz?

PARAGRAF

5. Orhan Pamuk, 1952 yılında İstanbul'da doğdu. Mimarlık eğitimi alırken edebiyata yöneldi ve roman yazmaya başladı. *Cevdet Bey ve Oğulları*, *Kara Kitap*, *Masumiyet Müzesi* gibi eserleriyle tanındı. 2006 yılında Nobel Edebiyat Ödülü'nü kazandı. Eserlerinde birey, toplum ve tarih ilişkisini derinlemesine işledi.

Bu parçada "Orhan Pamuk" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Mimarlık eğitimi almıştır.
B) Nobel Edebiyat Ödülü kazanmıştır.
C) Yalnızca roman türünde eserler vermiştir.
D) Toplumsal temalara yer vermiştir.

7. Kış tatilinde ailemle Uludağ'a gittik. Sabahları kayak yaptık, öğleden sonraları ise sıcak çikolata içip sohbet ettik. Kar manzarası o kadar güzeldi ki fotoğraf çekmeye doyamadık. Akşamları otelin şöminesinin başında müzik dinledik. Tatil dönüşü hepimiz çok mutluyduk.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kayak yapıldığına
B) Kar manzarasının izlendiğine
C) Akşamları müzik dinlendiğine
D) Tatilin kaç gün sürdüğüne

6. Kars'ın sert karasal iklimi, özellikle hayvancılık faaliyetlerinin gelişmesine olanak sağlar. Tarımsal üretim ise kısa süren yaz mevsiminde yapılır. --- Kentte üretilen kaşar peyniri ve gravyer peyniri ülke genelinde tanınmıştır.

Bu parçada boş bırakılan yere anlam akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Kars'ta, soğuk hava depoları oldukça yaygındır.
B) Kars'ta yer alan Ani Harabeleri, turistlerin ilgisini çeker.
C) Kars, Türkiye'nin doğusunda yer alan bir sınır kentidir.
D) Kars'ta süt ürünleri de büyük önem taşır.

8. Bazı kaplumbağa türleri, yumurtalarını kumsallara bırakır. Güneşin sıcaklığı yumurtaların gelişmesini sağlar. Yavrular, yumurtadan çıktıklarında koku ve yön bulma yetenekleri sayesinde denize ulaşır.

Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi yavru kaplumbağaların denize ulaşmasını sağlayan etkenlerden biri değildir?

- A) Koku alma yeteneği
B) Güneş ışığının etkisi
C) Yön bulma yeteneği
D) Kumsalın rengi

PARAGRAF

17. Eski bir taş köprü, nehrin iki yakasını yıllardır birleştiriyor. Üzerinden geçen adımlar değişmiş, çevresindeki evler yenilenmiş ama köprünün gölgesi hâlâ aynı yerde duruyor. İnsanlar onun altında serinliyor, çocuklar kenarına oturup ayaklarını suya sallıyor.

Bu parçaya getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Köprü ve Nhi
B) Geçmişin İzide
C) Çocukların Oyun Alanı
D) Nehir Üzerindeki Taşlar

18. Bazen geçmişe dönüp baktığımda en parlak anılarımın yaz akşamlarında saklandığını fark ederim. Güneşin batışıyla serinleyen hava, mahallede yankılanan çocuk kahkahaları, annemin mutfağından gelen kek kokusu... O zamanlar geleceğin nasıl olacağını düşünmez, yalnızca o anın tadını çıkarırdık. İnsan, çocukluğundaki huzuru yıllar geçse de özler.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Çocukluk anılarının huzur verici bir yönü vardı.
B) Gelecek kaygısı, çocukluk döneminde pek hissedilmez.
C) Çocuklukta yaşanan mutluluk, mevsimsel olaylara bağlıdı.
D) İnsan, yıllar geçse de çocukluğunda hissettiği duyguları hatırlar.

19.



Aşağıda, bir bahçe düzenleme sürecini anlatan cümleler karışık olarak verilmiştir.

- I. Çim tohumları, toprağa homojen bir şekilde serpili.
II. Bahçe alanı belirlenip taş ve yabancı otlardan temizleni.
III. Tohumların üzeri ince bir toprak tabakası ile kapatılı.
IV. Toprak, düzenli olarak sulanarak çimlerin filizlenmesi sağlanı.
V. Toprak, uygun makinelerle havalandırılı.

Bu cümleler olayların oluş sırasına göre aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) II - V - I - III - IV
B) V - II - I - IV - III
C) II - I - V - III - IV
D) V - III - II - I - IV

20. Ormanın kenarındaki küçük bir kaplumbağa, nehrin karşısına geçmek istiyordu. Defalarca suyun başına gelip baktı ama akıntının onu sürükleyeceğinden korktu. Günlerce denedi, sonunda cesaretini toplayıp suya girdi. Akıntının düşündüğünden daha yavaş olduğunu görünce kolayca karşıya geçti.

Bu parçada ası anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Korkularımızı yenmeden gerçekleri göremeyiz.
B) Zor işler ancak uzun süre çalışarak başarılı.
C) Doğru zamanda harekete geçmek her zaman kazandırır.
D) Küçük adımlar büyük başarıların temeli.

SÖZEL BÖLÜM

6. SINIF PARAGRAF DENEME

2. Deneme

DİKKAT: Bu bölümde cevaplayacağınız toplam soru sayısı 20'dir. Verilen cevap kâğıdının "PARAGRAF TESTİ" için ayrılan kısımlarını işaretleyiniz.

1 ve 2. sorular aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Ali, okulun bahçesinde yaralı bir serçe buldu. Onu dikkatlice eline alıp eve götürdü. Bir kutunun içine pamuk serdi, su ve yem koydu. Günlerce serçeye baktı. Kanadı iyileşince onu bahçeye çıkardı ve serçe uçarak gökyüzüne karıştı. Ali hem üzgün hem de mutluydu. Üzgündü çünkü serçe gitmişti, mutluydu çünkü artık serçe özgürdü.

1. Metnin konusu nedir?

- A) Ali'nin hayvan sevgisi
- B) Serçelerin göç etmesi
- C) Kuşların yaralanma sebepleri
- D) Hayvan beslemenin zorlukları

2. Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sevgi, sorumluluk gerektirir.
- B) Kuşlar özgür olmalıdır.
- C) Yaralı hayvanlara yardım etmek zordur.
- D) Hayvanlar evde beslenmelidir.

3. Kemalettin Tuğcu, özellikle çocuklar ve gençler için yazdığı romanlarla tanınır. Eserlerinde aile sevgisi, dostluk ve dayanışma gibi konulara yer verir. Kitaplarının çoğu, toplumun farklı kesimlerinden karakterleri konu alır.

Bu parçada yazarın hangi özelliği üzerinde durulmamıştır?

- A) Çocuk ve gençler için eserler yazması
- B) Farklı toplumsal kesimleri eserlerine konu etmesi
- C) Romanlarında aile sevgisini işlemesi
- D) Yalnızca tarihî olayları anlatması

4. Bir arkadaşına hediye alırken onun ilgi alanlarını bilmek önemlidir. Sevmediği ya da kullanmayacağı bir şey almak, hediyein anlamını azaltır. Onun mutlu olacağı bir seçim yapmak hem aranızdaki bağı güçlendirir hem de hediyeyi özel kılar.

Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hediyelerin fiyatı önemli değildir.
- B) Hediye seçerken kararsız kalmak normaldir.
- C) Hediye seçerken karşımızdakini tanımak önemlidir.
- D) Hediye verirken mutlaka not yazılmalıdır.

PARAGRAF

5.



Geçen hafta okulumuzda kitap okuma etkinliği düzenlendi. Herkes en sevdiği kitabı getirdi ve arkadaşlarına tanıttı. Ben *Şeker Portakalı* adlı kitabı anlattım. Kitaptaki karakterler hakkında konuştuk, yazarın vermek istediği mesajı tartıştık. Bu etkinlik sayesinde okumayı daha çok sevdim.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Etkinliğe kimlerin katıldığına
- B) Kitapların kimler tarafından tanıtıldığına
- C) Etkinliğin okulun neresinde yapıldığına
- D) Etkinliğin amacına ulaşılıp ulaşmadığına

6.

Ömer Seyfettin, kısa hikâye türünün en önemli isimlerindedir. Eserlerinde sade bir dil kullanır ve genellikle millî duyguları işler. Hikâyeleri, Türkçe ders kitaplarında sıkça yer alır.

Metinde yazarın hangi özelliği üzerinde durulmamıştır?

- A) Millî duyguları işlemesinin
- B) Hikâye türünde eserler vermesinin
- C) Hikâyelerinin eğitim materyali olarak kullanılmasının
- D) Evrenselde ulaşılmış bir yazar olmasının

7.

Bazı deniz memelileri, avlarını yakalamak için "ekolokasyon" adı verilen bir yöntem kullanır. Su altında ses dalgaları gönderir, geri dönen yankılar sayesinde avın yerini ve büyüklüğünü belirlerler. Bu yöntem, görüşün kısıtlı olduğu sularda bile etkili olur.

Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi ekolokasyonun sağladığı yararlardan biri değildir?

- A) Avın lokasyonunu belirlemek
- B) Görüşün kısıtlı olduğu ortamda avlanmak
- C) Avın boyutunu anlamak
- D) Avın hangi tür olduğunu önceden bilmek

8.

Evden çıkmadan önce defalarca aynaya mı bakıyorsunuz? Gün içinde sürekli kıyafetinizin düzgün olup olmadığını kontrol mü ediyorsunuz? İnsanların sizin görünüşünüz hakkında ne düşündüğünü sık sık merak mı ediyorsunuz? Eğer bunların çoğuna "evet" diyorsanız siz de - - - .

Bu metin düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanmalıdır?

- A) kendine güvenen birisiniz
- B) dış görünüşe fazlasıyla önem veriyorsunuz
- C) rahat tavırlı birisiniz
- D) modaı takip ediyorsunuz

PARAGRAF

12.



Fotoğrafçılık, ortaya çıktığında yalnızca siyah-beyaz kareler çekebilen bir teknikten ibaretti. Zamanla renkli fotoğraf makineleri, dijital kameralar ve akıllı telefonlar bu alanda büyük değişim yarattı. Artık yüksek çözünürlüklü fotoğraflar, saniyeler içinde çekilip dünyanın öbür ucuna gönderilebiliyor. Teknolojideki gelişmeler, fotoğrafçılığı hem hızlandırdı hem de fotoğrafçılığın daha çok insana ulaşmasını sağladı.

Bu metne verilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fotoğrafçılığın Gelişimi
- B) Renkli Fotoğrafın Tarihi
- C) Teknolojinin Zararları
- D) Fotoğraf Çekme Kuralları

13. Destanlar; bir milletin geçmişinde iz bırakan savaşları, kahramanlıkları ve önemli olayları anlatan uzun şiirlerdir. Genellikle sözlü kültürden yazılı kültüre geçmiş ürünlerdir. Toplumun geçmişini ve değerlerini gelecek nesillere aktarma işlevi görür.

Bu parçada "destan" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kahramanlık konularını işlediğine
- B) Uzun soluklu eserler olduğuna
- C) Yalnızca bireysel duyguları anlattığına
- D) Geçmiş, gelecek nesillere aktardığına

14. Kışın ortasında açan tek gül
Bahçeye yayılan ince bir kokuyla
Uyandırdı içimde uzak bir yaz gününü
Ve kaybolmuş bir dostun gülüşünü

Bu dizelerde aşağıdaki duygulardan hangisi yoktur?

- A) Özlem
- B) Mutluluk
- C) Üzüntü
- D) Şaşkınlık

15. Kuşlar, göç zamanlarında binlerce kilometre yol kat ederek farklı bölgelere gider. Bu göçlerin amacı genellikle besin bulmak ve daha sıcak iklimlere ulaşmaktır. Göç sırasında yıldızları, güneşi ve yeryüzü şekillerini takip ederler. Bazı kuş türleri ise aynı göç yolunu her yıl tekrarlayarak doğdukları bölgeye geri döner.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Kuşlar göç ederken çeşitli doğal işaretlerden yararlanır.
B) Göçün amacı beslenme ve iklim şartlarıdır.
C) Tüm kuş türleri göç sırasında farklı yollar kullanır.
D) Bazı kuşlar doğdukları yere geri döner.

16. Bir şiire başlamadan günlerce kitapçıları dolandırırım. Raflarda gördüğüm eski şiir kitaplarını inceler, satır aralarında gizli kalmış duyguları yakalamaya çalışırım. Şiirlerime esin veren şey, çoğu zaman bu beklenmedik karşılaşmalardır.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Şiirlerinizde hangi duygulara yer veriyorsunuz?
B) Şiirlerinizin yazım sürecinde ilhamı nereden alıyorsunuz?
C) Şiirlerinizi yayımlarken nasıl bir süreç izliyorsunuz?
D) Şiirlerinizde neden eski kelimelere yer veriyorsunuz?

17. (I) Japonya'da geliştirilen yeni bir tren modeli, saatte 600 kilometreye kadar hız yapabiliyor. (II) Bu trenin en önemli özelliği, manyetik alan sayesinde raylara değmeden ilerlemesi. (III) Yolcular, bu trenle Tokyo'dan Osaka'ya yalnızca 67 dakikada ulaşabiliyor. (IV) Bu sistem hem titreşimi hem de gürültüyü minimuma indiriyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangilerinin yerleri değiştirilirse parçanın anlam bütünlüğü sağlanmış olur?

- A) I ve III
B) I ve IV
C) II ve IV
D) II ve III

18. Kitap okuma alışkanlığı küçük yaşta kazanıldığında kelime dağarcığı hızla gelişir. - - - bireyler, kendilerini ifade etme konusunda daha başarılı olur. Hayal güçleri genişler ve farklı bakış açıları kazanırlar. - - - kitap okumayan bireyler ise düşüncelerini aktarmakta ve dinlediklerini ya da okuduklarını anlama becerilerinde zorluk yaşayabilirler.

Bu parçada boş bırakılan yerlere anlam akışına göre sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilenler getirilmelidir?

- A) Böylece - Fakat
B) Çünkü - Oysaki
C) Oysaki - Çünkü
D) Hatta - Bu nedenle

**TÜM ZAMANLARIN TÜM SINAVLARI İÇİN
PARAGRAF DENEMESİ**

6. SINIF

SORU KİTAPÇIK NUMARASI

0 0 0 0 0 0 0 1

TC. KİMLİK NUMARASI							
ADI							
SOYADI							
SALON NO.				SIRA NO.			

ADAYLARIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Bu sınav Türkçe alanından oluşmaktadır.
3. Bu kitapçıkta iki denemede toplam 40 sorudan oluşmaktadır.
4. Bu deneme sınavı LGS konu dağılımı ve soru yönelimleri dikkate alınarak kazanımlara uygun olarak hazırlanmıştır.



ÖRNEKTİR

1. ● Bu kitabın içeriği oldukça zengin ve bilgilendirici.
● Yeni işe başlayanlar genellikle tecrübesiz olur.
● Aniden bastıran yağmur, sokakları boşalttı.
● Duyduğu sözlerden sonra içine büyük bir kırgınlık çöktü.

Aşağıdakilerden hangisi altı çizili sözcüklerden herhangi birinin anlamını karşılayacak şekilde kullanılmaz?

- A) Bol
B) Deneyimsiz
C) Gönül kırıklığı
D) Fırtına

2. Bazı insanlar hayatımıza öyle bir anda girer ki onları sanki yıllardır tanıyormuş gibi hissederiz. Bu insanlar ne gösterişlidir ne de kendilerini ----; sadece oldukları gibidirler. Ve bu halleriyle bile bizde derin bir ---- bırakırlar.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir

- A) gizlerler - mesafe
B) beğendirirler - iz
C) överler - güvensizlik
D) ispatlarlar - boşluk

3. Uzun süredir işsiz olan Kerem, sonunda hayalindeki işe kavuştu. İlk gün biraz tedirgindi ama kolları sıvayarak işe başladı. Aradan haftalar geçtikçe çevresindekilerin güvenini kazandı ve göze girmeyi başardı.

Bu metindeki altı çizili deyimlerin anlamları sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Heyecanla işe başlamak - Görevde terfi etmek
B) İş kıyafetlerini giymek - İşin zorluğunu fark etmek
C) Sıkı çalışmaya başlamak - İnsanları etkilemeyi başarmak
D) İş yarıda bırakmak - Başkasının takdirini kıskanmak

4. ● Yaz tatilinde köyde geçirdiğimiz günler boyunca bol bol kitap okuduk.
● Elektronik cihazlardan uzak kalmak bize iyi geldi.

Bu iki cümle, aşağıdakilerden hangisinde anlamca en doğru ve dengeli biçimde birleştirilmiştir?

- A) Köyde geçen yaz tatilinde kitaplara sarıldık, çünkü teknolojiden uzak olmak bize iyi hissettirdi.
B) Yaz tatilinde kitaplara yönelmemiz, köyde teknolojiden uzak kalmamız sayesinde gerçekleşti.
C) Elektronik cihazlardan uzak olduğumuz yaz tatilinde, köyde kitap okumak bizi oldukça rahatlatı.
D) Köyde geçirdiğimiz yaz tatilinde bol bol kitap okuduk ve teknolojiden uzak kalmak bize iyi geldi.



13. Kitap okuma alışkanlığı, bireyin hem kişisel gelişimini hem de düşünsel derinliğini etkileyen temel bir unsurdur. Düzenli kitap okuyan kişiler, olaylara farklı açılardan bakabilme yeteneği geliştirir ve kelime dağarcıkları zenginleşir. Ancak günümüzde dijital içeriklere yönelme, bu alışkanlığın yerini hızla tüketilen yüzeysel bilgilere bırakmasına neden olmaktadır. Özellikle genç kuşağın kitap okumaya zaman ayırmaması, düşünme ve anlama becerilerinde zayıflamalara yol açabilir.

Bu parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Günümüzde gençler kitap okumaktan uzaklaşmış, bu da kültürel yozlaşmaya yol açmıştır.
- B) Okuma alışkanlığı yalnızca eğitim çağındaki bireyler için önemlidir, yetişkinler için değil.
- C) Dijital içerikler kitaplardan daha fazla ilgi görmekte ve daha pratik bilgiler sunmaktadır.
- D) Kitap okuma, bireyin zihinsel gelişimini olumlu etkiler fakat dijitalleşme bu alışkanlığı tehdit etmektedir.

14. Türkiye’de televizyon kanallarının sayısı hızla artarken, yayınlanan programların çeşitliliği de gözle görülür bir şekilde yükselmektedir. Ancak, özellikle çocuklara yönelik programların içerik kalitesi ve sayısı, çocukların gelişimini desteklemekten uzak kalmaktadır. Çocukların zihinsel ve duygusal gelişimini sağlayacak, eğitici ve eğlendirici programlar oluşturulmalı; bu alandaki boşluk bir an önce doldurulmalıdır.

Bu metne göre Türk televizyonlarının eleştirilme nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocukların gelişimine zarar verecek programların çokluğu.
- B) Çocuklar için uygun, kaliteli programların yetersizliği.
- C) Televizyonlarda çok fazla çocuk programının bulunması.
- D) Yetişkin programlarının çocuklara uygun olmaması.

15. İsrاف, kaynakların gereksiz ve bilinçsizce tüketilmesi anlamına gelir. Günümüzde sadece maddi değil, zaman, su, enerji ve gıda gibi yaşamsal değerler de israf edilmektedir. Özellikle su kaynaklarının hızla tükenmesi, bilinçli tüketimin ne kadar önemli olduğunu göstermektedir. Her bireyin, tüketim alışkanlıklarını gözden geçirip daha sorumlu davranması; hem doğanın korunmasına hem de geleceğe daha yaşanabilir bir dünya bırakılmasına katkı sağlar.

Bu parçada verilmek istenen mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İsrاف, yalnızca ekonomik kayıplara neden olan bir davranıştır.
- B) Su israfı, doğal afetlerin en büyük sebeplerindedir.
- C) Bilinçli tüketim alışkanlıkları, israfı önlemenin en etkili yoludur.
- D) İsrاف edilen kaynaklar, kısa sürede kendini yeniler ve geri döner.

16. Aşılar, bulaşıcı hastalıklarla mücadelede en etkili yöntemlerden biridir. Geçmişte birçok salgının önüne geçilmesinde büyük rol oynamış, toplum bağışıklığını artırarak hastalıkların yayılmasını engellemiştir. Özellikle çocuk felci, kızamık ve çiçek hastalığı gibi ölümcül hastalıklar aşılar sayesinde kontrol altına alınmıştır. Ancak bazı toplumlarda aşı karşıtlığı, bu başarıyı tehdit etmektedir. Sosyal medya ve yanlış bilgilendirme, insanların aşıya olan güvenini sarsmakta ve bu da toplum sağlığını riske atmaktadır.

Bu metne göre aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Aşılar salgınların önlenmesinde etkilidir.
- B) Toplum bağışıklığı hastalıkları engeller.
- C) Aşı karşıtlığı bazı toplumlarda yaygındır.
- D) Aşılar tamamen zararsızdır ve hiçbir risk taşımaz.

17. Dünya'nın iklimi, atmosferdeki gazların dengesi ve güneş ışınlarının yeryüzüne ulaşma biçimiyle şekillenir. Bu doğal denge sayesinde sıcaklıklar belli bir seviyede kalır ve canlı yaşamı sürdürülebilir hale gelir. Ancak bu denge bozulduğunda küresel sıcaklıklar artar, buzullar hızla erir, deniz seviyeleri yükselir ve kuraklık gibi aşırı hava olayları artar. İklim değişikliği, sadece doğal yaşamı değil, tarım, su kaynakları ve insan sağlığı üzerinde de ciddi tehditler oluşturur. Bu nedenle iklim değişikliği, günümüzün en önemli küresel sorunlarından biri olarak kabul edilmektedir.

Bu metin, aşağıdaki sorulardan hangisine en iyi cevap olur?

- A) İklim değişikliği neden önemlidir?
- B) Deniz seviyeleri neden her yıl aynı kalmaz?
- C) İnsanların sağlığını etkileyen doğal olaylar nelerdir?
- D) Güneş ışınları atmosferi nasıl geçer?

18. ---- Her mahallede birbirine destek olan, zor zamanlarda yardımlaşan komşuların yaşadığı bir ortam insanın en büyük zenginliğidir. Günümüzün hızlı ve yoğun yaşam temposu içinde komşuluk ilişkileri giderek zayıflasa da zor anlarda yan yana olmanın değeri asla unutulmamalıdır. Komşuluk, sadece yan yana oturmak değil, birbirini anlamak ve gerektiğinde elini uzatmaktır. Özellikle yaşlıların ve yalnız yaşayanların hayatında komşuların varlığı, büyük bir güven ve huzur kaynağıdır. Günümüzde teknolojinin sunduğu kolaylıklara rağmen, yüz yüze ilişkilerin yerini hiçbir şey tutamaz.

Bu metnin girişine getirilebilecek en uygun cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Komşuluk, modern şehirlerde giderek önemsizleşen bir kavramdır.
- B) İnsanlar artık komşuları ile eskisi kadar sık görüşmektedir.
- C) İyi komşular, hayatımızda her zaman önemli bir yere sahiptir.
- D) Teknoloji sayesinde komşuluk ilişkileri sanal ortama taşınmıştır.

19. Dünya günlük milyonlarca ton plastik üretiyor. Bir kısmı geri dönüştürülse de çok büyük bir kısmı atık olarak karışımıza çıkıyor. Plastik atıklar, özellikle deniz ekosistemine zarar veriyor; deniz canlıları tarafından yutulabiliyor ya da yaşam alanlarını bozan parçalar haline geliyor. Bu nedenle plastik kullanımını azaltmak, geri dönüşümü desteklemek yaşamsal önem taşımaktadır.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Sorun noktası net biçimde belirtilmiştir.
- B) Geri dönüşümün önemi vurgulanmıştır.
- C) Uyarıcı bir ton vardır.
- D) Kişisel bir öneri sunulmaktadır.

20. Kütüphanenin en sessiz köşesinde oturuyordum. Masanın üzerinde açık bir defter ve yıllardır sararmış bir mektup vardı. Zaman zaman başını kaldırıp pencereden dışarıdaki yağmura bakıyor, sonra yeniden yazmaya koyuluyordum. Kaleminin ucundan dökülen kelimeler sanki yılların sessizliğini bozuyordu. İçeriye yeni gelen bir okuyucu, onu selamlayıp yanına oturduğunda, adam kısa bir tebessümle karşılık verdi. Sessizlik kaldığı yerden devam etti.

Bu parçadaki hikâye unsurlarından hangileri doğru verilmiştir?

	Olay	Yer	Zaman	Kişi
A)	✓	✓	✓	
B)	✓		✓	✓
C)		✓	✓	✓
D)	✓	✓		✓

DENEME 1 ANALİZİ

Soru No	Konusu	DEĞERLENDİRME	
		D	Y
1	Sözcükte Anlam		
2	Sözcükte Anlam		
3	Sözcükte Anlam		
4	Cümlede Anlam		
5	Cümlede Anlam		
6	Cümlede Anlam		
7	Cümlede Anlam		
8	Paragrafta Yapı		
9	Paragrafta Yardımcı Düşünce		
10	Paragrafta Yardımcı Düşünce		
11	Paragrafta Yardımcı Düşünce		
12	Paragrafta Konu		
13	Paragrafta Ana Düşünce		
14	Paragrafta Konu		
15	Paragrafta Ana Düşünce		
16	Paragrafta Yardımcı Düşünce		
17	Paragrafta Yardımcı Düşünce		
18	Paragrafta Yapı		
19	Paragrafta Yardımcı Düşünce		
20	Hikâye Unsurları		



9. --- Spor, fiziksel sağlığın yanı sıra ruhsal sağlığı da korur. Düzenli spor yapan bireylerde stres seviyeleri azalır, enerji seviyeleri artar. Takım sporları, bireylere dayanışma ve sorumluluk bilinci kazandırırken, bireysel sporlar öz güveni artırır. Spor yapmak, yaşam kalitesini yükseltir, sosyal ilişkileri güçlendirir ve kişiye disiplin kazandırır. Özellikle genç yaşlarda başlayan spor alışkanlıkları, ileriki yaşlarda da sağlıklı bir yaşam sürdürmenin anahtarıdır.

Bu metnin girişine getirilebilecek en uygun cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Spor yapmak, sadece fiziksel gelişim için gereklidir.
B) Spor, hayatın her döneminde insanın vazgeçilmez bir parçasıdır.
C) Sporcular genellikle sağlıksızdır.
D) Sporun faydaları sadece profesyoneller içindir.

10. Fotoğraf makinesi, ışığı kullanarak görüntü kaydeden özel bir cihazdır. İç yapısında bulunan lens ve sensör sistemi sayesinde, çevredeki görüntüleri yakalar ve bunları bir dosya ya da film üzerine kaydeder. İlk fotoğraf makineleri oldukça ağır, taşınması zor ve kullanımı zahmetliken; zamanla teknoloji sayesinde daha hafif, taşınabilir ve kullanıcı dostu hâle gelmiştir. Özellikle dijitalleşmenin yaygınlaşmasıyla birlikte, dijital ve aynasız fotoğraf makineleri hem profesyonel hem de amatör kullanıcılar arasında en çok tercih edilen türler hâline gelmiştir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Işığı kullanarak nasıl çalıştığına
B) Teknolojik gelişimiyle nasıl değiştiğine
C) Günümüzdeki bazı fotoğraf makinesi türlerine
D) Fotoğraf makinesinin tarihçesine

11. Mars, Güneş Sistemi'nde, Güneş'e Dünya'dan sonra en yakın dördüncü gezegen olarak bilinir. Kızıl renge sahip olması nedeniyle "Kızıl Gezegen" olarak da adlandırılır. Yüzyinde dev volkanlar, geniş vadiler, kurumuş nehir yatakları ve çorak düzlükler yer alır. Bilim insanları, geçmişte Mars'ta su izlerine rastlamış olsalar da bugün hâlâ yaşanabilir olup olmadığı kesin olarak bilinmemektedir. Ancak bu gizemli gezegen, hâlen araştırmalara konu olmaya devam etmektedir.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Güneş'e yakın gezegenlerden biridir.
B) Dev volkanlar ve vadiler yer alır.
C) Yüzeyi farklı yapılarla çeşitlenmiştir.
D) Yaşam kurmaya çalışılan bir gezegendir.

12. Çikolata, kakao çekirdeklerinden elde edilen, hem tatlı hem de enerji verici özelliğiyle bilinen lezzetli bir yiyecektir. Günümüzde çocuklardan yetişkinlere kadar herkes tarafından sevilerek tüketilir. Tatlı krizlerini bastırmak için ya da keyifli anlarda eşlikçi olarak tercih edilir. Farklı türleriyle; süt-lü, bitter, beyaz ve dolgulu çeşitleriyle raflardaki yerini alır.

Bu parçada çikolata ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Hammaddesi
B) Tarihi
C) Enerji vermesi
D) Tatlı olması



13. (I) Sağlıklı beslenme, bireylerin yaşam kalitesini artırmak için temel bir gerekliliktir. (II) Dengeli ve düzenli beslenmek, hem fiziksel hem de zihinsel sağlığı olumlu etkiler. (III) Ancak günümüzde fast food kültürünün yaygınlaşması, sağlıksız beslenme alışkanlıklarının artmasına neden olmaktadır. (IV) Bu nedenle toplumda sağlıklı yaşam bilincinin artırılması için eğitim faaliyetleri yapılmalıdır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi çözüm önerisi içermektedir?

- A) I. cümlede sağlıklı beslenmenin önemi belirtilmiştir.
B) II. cümlede beslenmenin etkileri anlatılmıştır.
C) III. cümlede fast food kültürünün zararları açıklanmıştır.
D) IV. cümlede sağlıklı yaşam için yapılması gerekenler vurgulanmıştır.

15. Dünya genelinde spor dallarının çeşitliliği oldukça fazladır ve her sporun kendine özgü kuralları, gereksinimleri ve teknikleri bulunur. Futbol, basketbol ve tenis gibi popüler sporlar, milyonlarca insan tarafından hem izlenmekte hem de oynanmaktadır. Sporun insan sağlığı üzerindeki olumlu etkileri bilimsel olarak kanıtlanmıştır; düzenli spor yapmak kalp sağlığını korur, kasları güçlendirir ve stresi azaltır. Ayrıca spor, bireyler arasında sosyal bağların kurulmasına ve takım çalışmasının gelişmesine de katkı sağlar.

Bu parçada spora ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Sporun sosyal etkilerine
B) Sporun tarihsel gelişimine
C) Sporun insan sağlığına faydalarına
D) Popüler spor dallarının özelliklerine

14. Kitaplar, insanlık tarihinin en eski bilgi kaynakları arasında yer alır. Eski çağlarda yazıtlar taş ve kil tabletler üzerine yazılırken zamanla kağıdın icadıyla kitaplar daha taşınabilir ve erişilebilir hale gelmiştir. Günümüzde ise dijital kitaplar sayesinde binlerce esere internet üzerinden kolayca ulaşmak mümkündür. Ancak fiziksel kitapların dokusu, kokusu ve sayfalarını çevirmek birçok okurun vazgeçilmez deneyimi olmaya devam etmektedir. Kitapların farklı türleri vardır: Roman, şiir, deneme, araştırma gibi.

Bu parçada "kitap"la ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kitapların tarih içindeki gelişimi
B) Kitapların günümüzdeki farklı formatları
C) Kitapların okuyucularda yarattığı duygusal deneyim
D) Kitapların neden insanlık için önemli olduğu

16. Küçüklüğümde beri gökyüzüne bakmak bana büyük bir merak kazandı. Yıldızların hareketi, gezegenlerin döngüsü ve evrenin sonsuzluğu hakkında durmadan düşündüm. Lise yıllarımda bir teleskop edindim ve geceleri saatlerce gökyüzünü gözlemlemeye başladım.---- Bu ilgim sayesinde uzay bilimlerine yöneldim ve şimdi astrofizik alanında eğitim alıyorum.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki cümlelerden hangisi getirilmelidir?

- A) Bu nedenle gözlemlerimi not etmeye ve yıldız haritaları çizmeye başladım.
B) Ancak gökyüzünde gördüğüm her şeyi anlamam zaman aldı.
C) Gözlem yaparken teleskop yerine dürbün kullanmayı tercih ettim.
D) Bu yüzden tarih derslerine olan ilgim giderek azaldı.

17. ---- Aile, insanın hayatındaki en temel destek kaynağıdır. Sevgi, güven ve anlayış üzerine kurulu sağlam aile bağları, bireylerin zor zamanlarında dayanma gücü sağlar. Modern yaşamın karmaşası içinde aile bireylerinin bir araya gelip birbirlerini dinlemeleri ve destek olmaları, aileyi güçlü kılar. Çocuklar, aile ortamında aldıkları değerlerle topluma uyum sağlar; saygı, sorumluluk ve paylaşma gibi erdemleri öğrenir. Aile içi iletişimin açık ve samimi olması, bireylerin kendilerini güvende hissetmelerini sağlar ve sorunların büyümeden çözülmesine yardımcı olur.

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) İnsan, yaşamı boyunca ailesinden aldığı destekle şekillenir.
- B) Günümüzde aile bağları eskiye göre zayıflamıştır.
- C) Aile sadece maddi ihtiyaçları karşılayan bir kurumdur.
- D) Bireylerin mutluluğu aileden bağımsızdır.

18. Sağlıklı beslenme, yalnızca fiziksel sağlığı korumakla kalmaz, aynı zamanda zihinsel performansı da olumlu yönde etkiler. Günlük yaşamda dengeli ve düzenli yemekler tüketmek, vücudun ihtiyaç duyduğu vitamin ve mineralleri karşılayarak hastalıklara karşı direnç kazandırır. Sağlıklı beslenen bireyler, gün boyunca daha enerjik, daha üretken olur. Bu nedenle, işlenmiş gıdalardan uzak durmak, bol miktarda sebze ve meyve tüketmek büyük önem taşır.

Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fiziksel sağlık için spor alışkanlığı kazanılmalıdır.
- B) İşlenmiş gıdalar sağlığa ciddi zararlar verir.
- C) Sebze ve meyve tüketimi mutlaka artırılmalıdır.
- D) Sağlıklı beslenme hem beden hem zihin için faydalıdır.

19. Günümüzde insanlar birçok imkâna sahip olmasına rağmen kendini mutsuz hissetmektedir. Bunun temel nedenlerinden biri, sürekli daha fazlasını istemek ve elindekilerle yetinmemektir. Sosyal medyada gördükleri hayatlarla kendi yaşamlarını kıyaslayan bireyler, zamanla değer duygusunu yitirir. Bu durum da tatminsizlik ve mutsuzluğa yol açar. Oysa mutluluğun kaynağı dışarıda değil, insanın iç dünyasında gizlidir. Şükretmek, küçük şeylerden keyif almak ve anı yaşamak, gerçek mutluluğun anahtarlarıdır.

Bu metin, aşağıdaki sorulardan hangisine en iyi cevap olur?

- A) Mutluluk neden her zaman kalıcı değildir?
- B) İnsanlar neden sahip olduklarıyla yetinemez?
- C) Günümüzde insanlar neden mutlu olamıyor?
- D) Sosyal medya, bireylerin davranışlarını nasıl etkiler?

20. Teknoloji geliştikçe insan hayatı da hızla değişiyor. Ancak bu hızlı değişim, beraberinde bazı olumsuzlukları da getiriyor. İnsanlar artık yüz yüze iletişimden çok dijital platformlarda zaman geçiriyor, doğayla bağları zayıflıyor. Bu durum, sosyal ilişkilerde kopukluklara ve yalnızlığa neden oluyor. Bu yüzden bence asıl zorluk, teknolojiyi insan hayatının merkezine koymak değil, onunla dengeyi kurmaktır. ----

Bu parçanın sonunda anlamı tamamlayacak cümle aşağıdakilerden hangisi olmalıdır?

- A) İnsan, teknolojiye karşı direnç göstermelidir.
- B) Dijital dünya, gerçek yaşamdan daha önemlidir.
- C) Teknolojinin sunduğu her yenilik mutlaka benimsenmelidir.
- D) Teknoloji, insan yaşamını kolaylaştırırken insanı yalnızlaştırmamalıdır.

6. SINIF

PARAGRAF

DENEMELERİ

6
SINIF

ÖRNEKTİR

ADI SOYADI :
SINIFI/ŞUBESİ :
ÖĞRENCİ NO :



1.

Günaydın tavuklar, horozlar
Artık memnunum yaşamaktan
Sabah erkenden kalktığı zaman,
Siz varsınız:
Gündüz işim var, arkadaşlarım.
Gece yıldızlar var.
Günaydın tavuklar, horozlar!

Necati Cumalı

Bu şiirin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hayvan sevgisi
- B) Yaşama sevinci
- C) Doğaya hayranlık
- D) Kavuşma umudu

2.

Hayvan sevmek, onları korumak ve onların hayatta kalmalarına yardımcı olmak demektir. Bu duyguların öğrenilmesi için bazen aileler evde hayvan beslemeyi uygun bir yöntem olarak görebilirler. Yaşayan bir canlının bakımını üstlenmesi, çocuğunuzun hayvanlara karşı şefkati ve empatik bir yaklaşım geliştirebilmesini sağlayan harika bir yoldur. Bu ister sinirli bir mırıldanma ister sevinçle kuyruk sallama olsun verdiği emeğin sonucunu görmek onun için olağanüstü bir deneyim olacaktır. Ayrıca yapılan araştırmalar hayvan beslemenin beklenmedik faydaları olduğunu gösteriyor. Hayvan besleyen çocukların bağışıklık sistemi daha dengeli oluyor, daha az stres yaşıyorlar, depresyona girme ihtimalleri daha düşük oluyor. Sevginin gücüyle mutlu çocuklar yetişiyor.

Bu metne en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Evcil Hayvanlar
- B) Çocuklarda Hayvan Sevgisi
- C) Hayvanların Çocuk Gelişimine Etkisi
- D) Çocuk ve Hayvan

3.

Tarihin ilk dönemlerinden itibaren insanlık; duygu ve düşüncelerini, hayallerini ortaya koydukları ürünlerle sözlü olarak ifade etmiş ve bu ürünler anonim olarak devam etmiştir. Aynı sosyal- kültürel ortamda ortaya çıkıp gelişen türler arasında yer yer etkileşimler olmuş, bazı benzer unsurları taşımaları yönüyle dikkat çekmiştir. Bu türler arasında yalanlamalı destanlar ile masal tekerlemeleri örnek olarak gösterilebilir. Her iki türde de gerçek dışı hayali bir anlatımla mizahlı unsuru barındırması türler arasındaki bazı benzerliklerdir. İkisinde de sanatlı bir söyleyişin görülmesi, konu benzerliklerinin olması, zaman ve mekânın bazen bilinenin dışında olması, varlıkların olağan dışı olması, aynı meslek ve hayvan isimlerini konu edinmeleri bu benzerliklerin bir diğeridir.

Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi "yalanlamalı destanlarla masal tekerlemeleri" arasındaki benzerliklerden biri değildir?

- A) Belli bir süre sonra yazıya geçirilmeleri
- B) Aynı meslek ve hayvan isimlerini konu edinmeleri
- C) Farklı sosyal kültürel ortamda ortaya çıkıp aynı konuları işlemesi
- D) Gerçek dışı hayali unsurlara yer vermesi

4.

"Evler Şairi" olarak bilinen Behçet Necatigil, kent insanının şairidir. Şiirlerinin kahramanları, daha doğrusu şiirleri ile anlatmaya çalıştığı insan tipi; evi, çocuğu olan küçük gelirli insanla örtüşür. Bu insan kentin dayattığı bütün zorluklarla uğraşan, Behçet Necatigil'in " çok çiğ çağ " diye tanımladığı bir çağın insanıdır. Yaşama telaşı içindeki insandır. Bütün şiirlerinde bu küçük insanın yaşamı en küçük ayrıntısına kadar anlatılır. Behçet Necatigil'in şiirlerindeki insan şehir yaşantısına korkarak karışır.

Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi Behçet Necatigil'in eserlerindeki kahramanların özelliklerinden değildir?

- A) Halkın içinde olan sıradan insanlardır
- B) Dar gelirli insanlardır
- C) Köyden kente göç etmişlerdir
- D) Yaşama telaşları içindedirler



5. 6/A sınıfı Türkçe Atölyesi dersinde etkinlik yapacaktır.

A Tiyatro sınırları o kadar geniş bir bilgi ve çalışma alanı ki insanın bir ömrü değil, yüz ömrü bile olsa onu bütünüyle öğrenmeye yetmez. Öyle ki insan, bütün bir yaşamını tiyatroya ayırmış olsa da ömrünün sonunda tıpkı başlangıçtaki gibi boş ve bilgisiz görür kendini.

B Dil, bir toplumu başka bir toplumdaki en önemli öğedir. Şair ise dildeki sözcüklere yeni anlamlar, çağdaş yorumlar katan kişidir. Bir toplum, yeni şairlerini anladığı ölçüde daha çağdaş bir toplum olma çizgisine ulaşır. Kısacası şair, toplumun dilini, dolaylı olarak da duyarlılığını zenginleştirir ve canlı tutar.

C Bizi geçmişe götüren en önemli üç uyarıcının koku, ses ve müzik olduğu üzerine inancım her yeni olayda şiddetle güçlenerek pekişiyor. Özel bir duyguyu yaşarken dinlenen bir melodi kadar hangi dürtü insanı, unutulmuş sanılan geçmişe götürebilir.

D Bir kitabı iki kez okumak, hiçbir zaman iki ayrı kitap okumaktan farklı değildir. İlk okuyuşta siz ve yaşamınız, ikinci okuyuşta siz ve yaşamınızdan son derece farklıdır. Anlayışınız, yorumlarınız, yaşam deneyimleriniz ilerler, siz gerçek siz olmaya yaklaşılırsınız. Olayları daha derinden kavrayarak yüzeysellikten uzaklaşırsınız.

D Bir kitabın ikinci kez okunuşu ilkinden farklı hatta daha yararlıdır.

B Şair, toplumun dilini dolaylı olarak da zenginleştirir ve canlı tutar.

A Tiyatro öyle geniş bir çalışma alanıdır ki onu bütün yönleriyle öğrenmeye bir insanın ömrü yetmez.

C Duyu organlarının insanların bilişsel hafızalarına etkisi yok denecek kadar azdır.

Ali Seval Metin Şebnem

Buna göre ana düşünce bulma etkinliğinde hangi öğrencinin eşleştirmesi yanlıştır?

- A) Şebnem B) Ali C) Seval D) Metin

ÖRNEK
işleyen zeka

6. Domaniç temmuzlarından birinde, bir gecedir gökte samanyolu bir sırma kemerdir. Sarı mavi yıldızlar parıl parıl parıldamaktadır. Yayla serinliği gönüllerde soylu yiğitliklere, hafızalarda büyük olaylara özlem estirmektedir. Korunun eteğindeki düzlükte, Ulupınar'ın çevresinde ateş yakılmıştır. Kuru çam dallan çatırtılarla yanmakta; alevler kimilerinin alınlarını, kimilerinin bir yanaklarını ya da tüm yüzlerini aydınlatmaktadır. Kimi çocukluktan kurtuldu. Kurtulacak; kimi delikanlı kimi orta yaşlı kimi kocamış elli altmış kişidirlere. Rahman'ın saz susmuş, okuduğu ağıt bitmiştir. Ama ses ve saz henüz soldaki vadede yankılanır gibidir. Bu yankılarla ve oynak aydınlıklarla birbirleri için ve kendi kendileri için başkalaşır gibi olmuşlardır. Sanki bambaşka bir yerdedirlere ve bambaşka yerlerde olmak istemekte, bambaşka yerlerde olmaları gerektiğine inanmaktadırlar.

Osmancık, Tarık Buğra

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Benzetmelerden yararlanılmıştır.
B) Geçiş ve bağlantıyı ifadelerine yer verilmiştir.
C) Betimleyici ve açıklayıcı anlatım söz konusudur.
D) İki kelimelerle anlatıma güç katılmıştır.



10. Türkçe, atasözleri ve deyimler açısından kendine özgü nitelikler taşır. Atasözleri ve deyimlerin öğretilmesi bir dilin mekanik olmayan kültürel kısmını oluşturur. Atasözleri ve deyimler aracılığıyla bir dil, kendi başına bir kültürel aktarım da yapar. Bu yüzden millî kültürümüzün korunması için atasözleri ve deyimlerimizin öğrencilere doğru öğretilmesi çok önemlidir. Atasözleri ve deyimler kavramları, mecaz yoluyla anlatım özelliği ve özgünlüğü içinde belirten kalıplaşmış kelime öbekleri ya da cümlelerdir. Genel olarak gerçek anlam taşımadığı için de anlaşılması güçtür ve somutlamak gerekir. Örneğin: "Ateş bacayı sardı" ifadesini kullanan bir birey aşk soyutunu ateşle somutlamış ve Türkçenin zenginliğinden yararlanmıştır.

Bu metinden "atasözleri ve deyimler" ile ilgili

- I. Öğrencilere doğru öğretilmesi büyük bir önem taşır.
- II. Genel olarak sözcükler gerçek anlamı dışında kullanılır.
- III. Türkçe'nin zenginliğinden yararlanabilmek için gündelik hayatta kullanmamız gerekir.

yargılarından hangisine ulaşamaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) Yalnız III D) I ve III

11. I. Ama aklımızda ünlü yemeği İskender Kebap da çorbadan sonra iyi gelirdi doğrusu.
II. Heykel 'de bir hareketlilik var, insanlar sağa sola, aşağı yukarı aceleyle gidip geliyorlardı
III. Uyuşukluğumuz açılсын diye çorba içmek için caddenin karşısındaki lokantaya geçmeye karar verdik.
IV. Sabahın ilk ışıklarıyla Bursa'ya indiğimizde, hava pırıl pırıl, ılık bir rüzgâr okşuyordu saçlarımızı.

Numaralandırılmış bu cümlelerle paragraf oluşturulduğunda baştan ikincisi hangisi olur?

- A) I B) II C) III D) IV

12. Anagram, bir sözcükteki harflerin yerleri değiştirilerek elde edilen yeni sözcüktür. Örneğin Ayşe-eşya birbirinin anagramıdır.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde anagram kullanılmamıştır?

- A) Bahrieli ve Harbiyeli iki arkadaş tavla oynuyordu.
B) İnsanlar nisan ayı gelince coşku içinde olurlar.
C) Bursa Dağı bir su bardağı doğal su içmek için en güzel yer
D) Sana seni anlatmak isterim.

13. Aşağıdakilerden hangisi paragrafın giriş cümlesi olamaz?

- A) Düşünme ve kavrama sürecinin çıkış noktalarıdır kavramlar.
B) Düşünmek umutlanmaktır.
C) Düşüncenin anlatım aracı sözcüklerdir.
D) Düşünebilen insan bunu unutmamalıdır.

14.

Güneş, dünyamızın en önemli enerji kaynağıdır ve hayati bir rol oynamaktadır. Dünyamızı ısıtan ve aydınlatan güneş, bitkilerin fotosentez yaparak besin üretmesini sağlar. Güneş, sadece bitkiler için değil insanlar için de hayati öneme sahiptir. Güneş ışığı, insan vücudu için gerekli olan D vitamini sentezlenmesine yardımcı olur. Güneşin bolca olduğu ülkelerde insanlar daha mutlu ve enerjik olabilirler. Güneş, tropik ve ekvator bölgelerde daha yoğun olarak hissedilir. Güneşin en dik geldiği yer de ekvator civarları olarak kabul edilir.

Bu metinde "güneş" ile ilgili

- I. Sağlık için önemine
- II. Psikolojik etkisine
- III. En çok güneş alan ülkeye
- IV. Enerji kaynaklarına katkısına

maddelerinden hangilerine değinilmemiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) II ve III D) III ve IV



15.

1. Metin

Javert , Jan Valjean (Jan Valjean) 'a sessizce eğildi. Bir akşam en seçkin meslektaşlarının birinin evinde ağzından şu sözleri kaçırmıştı: "Sarkaçlı saatler, halılar, üniformalı uşaklar ne de güzel! Böyle bir ortam çok can sıkıcı olmalı! Kulağıma hiç durmadan: Aç insanlar var! Üşüyen insanlar var! Yoksullar var! Yoksullar var! diye fısıldayan şu gereksiz eşyalardan tek birine bile sahip olmak istemezdim." Tekrar etmekten yılmayalım: Her şeyden önce yoksul ve kederli kitleleri düşünmek, onları yatıştırmak, havalandırmak, aydınlatmak, sevmek, ufuklarını genişletmek, onları tembelleğe özendirmemek, zenginliği sınırlamadan fakirliği sınırlamak, duyarlı ruhların unutmaması gereken temel zorunluluklarıdır.

(Sefiller, Victor Hugo)

2. Metin

Şakire, çocuklarını yetimhaneye verip kendisi Akçaabat'a dönmeye karar verir. Çocukları yetimhanede hiç olmazsa açlıktan ölmekten kurtulacak, kendisi de memleketinde hayatta kalmanın bir yolunu bulacaktır. Ama can pazarının yaşandığı günlerde en değerless şey yoksulların canıdır. Ölüm, açlık ya da hastalıkla her gün yüzlerce yoksulu alıp götürdüğünden artık sıradanlaşmıştır. Şakire de koynuna sakladığı birkaç kuruşu fark eden hasta bakıcı tarafından iğneyle öldürülerek, savaşın Temel Çavuş ailesinden kopardığı son kurban olur.

(Savaş ve Açlar, Hasan İzzettin Dinamo)

Bu metinler karşılaştırıldığında

- I. Birincisinde mekân, ikincisi zaman unsuru vardır.
- II. Her iki metin de nesnel yargılar içerir.
- III. İki metin de üçüncü kişi ağzıyla yazılmıştır.

yargılarının hangilerine ulaşamaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) I ve III

ÖRNEKTİR

işleyen zeka

16.

----- Çünkü oradaki dünya, biraz da benim düşlerimle renklenir; kişilerin yaşam öyküleri, davranışları, hisleri ve fikirleri benim duyarlılığım, benim yorumlarımla biçimlenir. Romanda okurun emrine verilen hayal dünyası, filmde yönetmenin süzgecinden geçer. Bu sebeple roman okurken daha fazla çağrışım ve hayal etme şansımız olur. Örneğin Yüzüklerin Efendisi kitabını okuyan bir kişi zihninde birçok farklı kahramanı çok farklı şekillerde hayal eder. Ancak bu kitabın filmi izlediğinizde filmdeki kahramanların sizin hayal ettiğinizin çok dışında olduğunu görürsünüz. Kısacası kitaplar herkese farklı şeyler hayal ettirir.

Bu metnin başına aşağıdakilerden hangisi getirilirse parçanın anlam bütünlüğü sağlanır?

- A) Okur olarak çok kez romanı sinemaya tercih ederim.
 B) Alacakaranlık ve Yüzüklerin Efendisi beni gerçekten çok etkilemiştir.
 C) Sinema izlemeyi her zaman ön planı almışımıdır.
 D) Kitap okumanın verdiği mutluluk paha biçilemez.



17.

6-A HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI
BÜLBÜL SINIFI / KANARYA SINIFI

Pazartesi	Salı	Çarşamba
.....
.....
.....
.....

Etkinlik Günleri: Pazartesi - Salı - Çarşamba
Sınıflar: Bülbül Sınıfı - Kanarya Sınıfı

6-A sınıfının etkinlik dersinde keman, saz, gitar, piyano ve trampet kursları tabloda belirtilen gün ve yerlerde yapılacaktır.

Bu kursların yeri ve zamanıyla ilgili bilinenler şunlardır:

- Her gün, her alanda en fazla bir kurs yapılmaktadır.
- Keman, pazartesi bülbül sınıfındadır.
- Keman ve gitar farklı günlerde fakat aynı yerde ve bir gün arayla yapılmaktadır.
- Piyano, Kanarya Sınıfı'nda bir gün arayla iki kez yapılmaktadır.
- Saz ve trampet kursları aynı gün ancak farklı yerlerde yapılmaktadır.
- Trampet Bülbül sınıfında değildir.

Buna göre gitar kursu hangi gündür?

- A) Pazartesi B) Salı C) Çarşamba-Pazartesi D) Çarşamba

ÖRNEKTİR

işleyen zeka

18. İnsanların kaza veya farklı sebepler sonucunda dokulara zarar verecek ve hayati risk oluşacak seviyede elektriğe maruz kalmasına elektrik çarpması denir. İnsanların vücut yapısını oluşturan dokular belirli seviyedeki elektrik akımını geçirecek özelliğe sahiptir. Yani uygun koşullarda elektrik akımı insan vücudundan geçebilir. Bu durum vücutta dokularda ciddi hasarlara ve 3. derece yanıklara yol açabilir.

Bu bilgilere göre akıllı işaretlerden uyarı almak isteyen biri aşağıdaki işaretlerden hangisini dikkate almalıdır?

- A)  B)  C)  D) 



19.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Reklamlar yıl boyu artış göstermiştir.
 B) Yıl sonu ile sene başı farkı 150000 etkileşimden fazladır.
 C) Reklam verileri en çok sonbahar aylarında artış göstermiştir.
 D) Kış aylarındaki artış miktarı diğer aylardan fazladır

işleyenleka

20.

Lider Adı	E-posta	Kaynak	Sektör	Şirket	Durum	Atanmış Satış Elemanı	Son İşlem	Sözleşme Değeri	Toplam Değer
Alara Demir	alara@web.tr	Web sitesi	Teknoloji	Demir Mobil Sistemleri	Yeni	Melis Çiçeköz	5.Oca.25	10.000 TL	53.000 TL
Arzu Yılmaz	arzu@web.tr	Yönlendirme	Sağlık	Deniz Yeşili Yuva	Arandı	Güney Su	6.Oca.30	15.000 TL	20.000 TL
Lale Akıncı	lale@web.tr	Sosyal Medya	Finans	Kenvilleton A.Ş.	Yeni	Demirhan Aslan	7.Oca.30	8.000 TL	15.000 TL
Faruk Nacar	faruk@web.tr	E-posta Kampanyası	Perakende	Kuaförlük Merkezi	Dönüştürüldü	Elif Ferah	8.Oca.30	12.000 TL	29.000 TL
Demir Vardar	demir@web.tr	Ticaret Fuarı	Üretim	Bramville Üretim	Yeni	Lara Varlı	9.Oca.30	20.000 TL	-

Bu tabloya göre,

- I. WEB sitesi kaynaklı lider üretim sektöründedir.
 II. Yönlendirmeye gelen ve sağlık sektöründe olan takipçi ile iletişime geçilmiştir.
 III. Ticaret fuarının kaynak olduğu Lider Demir Vardar, finans sektöründedir.
 IV. Lale Akıncı en son iletişime geçilen kişidir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) II ve IV



8.



Ayşe

Güven, ilişkilerin temel taşlarından biridir. Güvendiğimiz insanlarla daha sağlam bağlar kurarız ve onlara daha fazla destek oluruz. Güven duygusu, birlikte çalışırken, birlikte zaman geçirirken ve zor zamanlarda birbirimize destek olurken gelişir. Karşılıklı güven sağlam ve uzun ömürlü ilişkilerin temelidir.



Ece

Barış, insanlık için en değerli kavramlardan biridir. Barışın sağlanması, toplumların refah ve huzuru için elzemdir. Barış, kardeşlik, sevgi ve anlayış üzerine kuruludur. Birlikte yaşama iradesini güçlendirir ve çatışmaların önüne geçer. Dünya barışı için her bireyin sorumlulukları vardır. Barışı korumak ve yaygınlaştırmak insanlığın ortak çabası olmalıdır. Herkesin barış içinde bir arada yaşayabileceği bir dünya dileğiyle...



Ali

Sevgi, insanların birbirine duyduğu en güçlü duygulardan biridir. Sevgi, insanları bir araya getirir, bağlarını güçlendirir ve hayata anlam katar. Sevgi karşılıksız ve şartsız olarak da var olabilir. Sevdiğiniz biri için her türlü fedakârlığı yapmaya hazır hissetmek sevginin en saf hâlidir. Sevgi, hayatımıza umut ve mutluluk getirir, bizi güçlendirir ve hayata pozitif bir bakış açısı kazandırır. Bir insanın sevgi dolu bir kalbe sahip olması onun en değerli hazinelerinden biridir.



Halil

Sanat, insanların duygularını düşüncelerini ve hayal dünyasını ifade etmenin en güzel yollarından biridir. Sanat, farklı disiplinlerde kendini gösterebilir. Resim, müzik, edebiyat, tiyatro gibi birçok alanı kapsar. Sanat eserleri, izleyicilerde derin duygular uyandırabilir, onları düşündürülebilir ve hayran bırakabilir.

Buna göre hangi öğrencinin paragrafındaki konu yanlış eşleştirilmiştir?

- A) Halil: Sanatın Evrensel Oluşu
B) Ali: Sevginin Kazandırdıkları
C) Ece: Toplumsal Huzur İçin Barış
D) Ayşe: Güven Duygusunun Önemi

9.

işleyen zeka

1. Metin

30 Temmuz 2008

30 Temmuz. Bugün benim doğum günüm. Babam bana çiçekli şemsiye hediye etti ve annem büyük bir kartpostal albümü ve okul için hikayeler verdi. Doğum günü olması harika, herkes çok nazik. Doğum günümde henüz yağmur yağmadı. Bu doğum günümün iyi geçmesi için mükemmel bir gündü. Herkese yaptıklarından dolayı teşekkürler, şimdi uyuma vakti, hoş çakal sevgili günlük.

2. Metin

Gençliğimin en renkli anılarından biri, denizi ilk kez gördüğüm an. Ailemle birlikte uzun bir yaz tatili için kıyı kasabasına gitmiştik. Sahile ayak bastığımda, o büyüğü manzara beni büyüledi. Sonsuz gibi görünen mavi bir örtü, ufukta kayboluyordu. Kumsalın serin kumları ayaklarıma masaj yapıyordu, kumsal deniz kabuklarıyla süslenmişti.

Bu metnin dil ve anlatım özelliği karşılaştırıldığında hangisi söylenemez?

- A) İki metinde de olaylar oluş sırasına göre verilmiştir.
B) Birincisi günü gününe, ikincisi yaşandıktan sonra yazılmıştır.
C) Birincisi yaşanan güne, ikincisi geçmişe ışık tutar bir.
D) Her ikisi de nesnel anlatımlıdır.



10. Seni bulmaktan önce aramak isterim.
Seni sevmekten önce anlamak isterim.
Seni bir yaşam boyu bitirmek değil de,
Sana hep, hep yeniden başlamak isterim.

Kahvaltıdan sonra elimde kahve fincanıyla çalışma odasına girdim. Spor salonu tenhaydı. Masanın altında üst üste duran temiz kâğıtlardan birini aldım ve üzerine hatırlamaya başladığım günden beri yaşadıklarımı birer kelimeyle özetleyerek not almaya başladım. Seçtiğim kelimeler bana o anı hatırlatıyordu. Kelimeleri böyle sıralamaktaki amacım, ara sıra yaşadıklarımı gözden geçirip daha sonra bu listeye bakarak kontrol etmektir. Bu basit yöntemle olayları hatırlayıp sıramın sabit olup olmadığını sınavayabilecektim.

Yukarıdaki iki metin karşılaştırıldığında aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Birinci metin, okunduğu zaman bir duygu, düşünce, derinlik, ses, ritim, ahenk uyandırır. İkinci ise bir duygu, düşünce, derinlik, ses, ritim, ahenk gerektirmez.
- B) Birinci metin az kelime çok anlam içerir, ikinci ise uzun ve doğal konuştuğumuz gibidir.
- C) Birinci metin okuyucuyu etkilemek, ikincisi ise bilgi vermek için yazılmıştır.
- D) Birinci metinde bir vurgu, sıra dışılık olur. Neyin söylendiğinden çok nasıl söylendiği önemlidir. İkinci ise bu yoktur. Okunduğu gibidir, vurgu ve sıra dışılık gerektirmez.
11. Çaresiz, kanadı kırık bir kuş gördüğümde içim acır. Sanki o ağrıyı kalbimde hissedirim. Benden yardım diler gibi gözlerime bakar. Öyle sessiz, tepkisiz kalamam. Koşar yetişirim imdadına Küçük de olsa derdi olanı fark ettiğimiz birine el uzatmak, elimizden geleni yapmak gerekir Yasasına merhem olmasak da onun yalnız olmadığını hissettirmek çok önemlidir.

Bu metni yazan biri aşağıdaki manevi değerlerden hangisine sahip olduğu söylenemez?

- A) Yardımseverlik
B) İyilikseverlik
C) Duyarlılık
D) Alçak gönüllülük

12. Ben de onların arasındaydım ve onların arasında büyüdüm. Yalnız bende meçhul bir hastalık vardı, sekiz yaşımdan beri çekiyordum. Ben de o muayene odasının ve nice muayene odalarının önünde senelerce bekledim. Benim yanımda büyüğüm de yoktu. Yalnız başıma demir parmaklıklı kapıdan içeriye girerdim, dokuzuncu hariciye koğuşuna doğru ağaçların bile sıhhatine imrenerek yürüdüm, camlı kapıların garip bir beyazlıkla gözlerime vuran ve içimde korku ile karışarak yuvarlanan parıltıları arasında o dehlize girerdim ve yalnız başıma bir köşeye ilişirdim, kıyıdamazdım, susardım. Beklerdim, korkudan büzülürdüm, rengimin uçtuğunu hissedirdim.

Bu metin için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karakterin ruhsal duruma değinmiştir.
B) Birinci kişili anlatım vardır.
C) Zaman, ayrıntılı olarak verilmiştir.
D) Öykümeden yararlanılmıştır.

13. Bir eczanede A vitamini, B 12 vitamini, C vitamini, E vitamini, ağrı kesici, kulak damlası, kas gevşetici penisilin ilaçları alttan üste doğru sıralanan 5 rafta yer almaktadır. İlaçların raflardaki yerleriyle ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Her rafta en fazla iki ilaç bulunmaktadır.
- 3. rafta yalnızca penisilin vardır.
- A vitamini ve ağrı kesici aynı rafta, B 12 vitamini bunların hemen bir üst rafında yer almaktadır.
- C vitamini ve E vitamin farklı raflarda, kulak damlası ikisinin de üstünde yer almaktadır.
- B12 vitamini, E vitamini ve kulak damlasıyla da aynı rafta değildir.

Buna göre kas gevşetici hangi ilaçlarla aynı rafta olabilir?

- A) B 12 - Kulak damlası
B) C vitamini - B12
C) Penisilin - B12
D) Kulak damlası - E vitamini



14. I. Bu tanışma, kimi zaman mutlu; kimi zaman da mutsuz sonuçlanır.
 II. Okuduğu yazarların portresini kafasında çizen bir okurun hayatı boyunca yaşadığı en ilginç anlardan biri, hayranı olduğu yazarla tanışma anıdır.
 III. Yazarın fotoğrafını daha önce görmüş olmak bu gerçeği değiştirmez.
 IV. Yıllar boyu şiirlerini, yazılarını dergi veya kitap sayfalarında izlediği, kafasında çizdiği yazarın portresi ya yerli yerine oturur ya da alt üst olur.

Numaralandırılmış bu cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulduğunda baştan ikinci cümle hangisi olur?

- A) I B) II C) III D) IV

15. Ahşap binaların korunması hem zor hem de maliyetlidir. Bu yapılar sürekli bakım gerektirir. Ancak "güzellik" de aynı şekilde değil midir? Hangi güzelliği kendi haline bırakıp "Yine güzel kalır." diyebilirsiniz ki? Bu güzellik, bir şehir, bir ev ya da bahçenizde açan bir gül olabilir. - - -

Bu parçanın sonuna, düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Bütün varlıklar korunduğunda güzelliğini sürdürebilir.
 B) Zor diye onlarla ilgilenmemek onlara haksızlık etmektir.
 C) Onlar da insanlar gibi ilgi ve şefkat ister.
 D) Güzel kalmasını istiyorsanız onu doğanın güzelliğiyle baş başa bırakmalısınız.

işleyen zeka

16.

SINIF ENVANTERİ

Kod	Kategori	Belirli Öge	Miktar	Durum	Notlar/Yorumlar (İsim ve tarih ekleyin.)
B001	Spor Ekipmanları	Tenis raketi	30	Yeni	Bu eğitim ve öğretim yılı için çok iyi.
S002	Spor Ekipmanları	Basket topu	30	İyi	Tüm ürünler iyi durumda, tam işlevsel ve kullanma için uygundur.
T001	Spor Ekipmanları	Pinpong seti	30	Kullanılabilir	Çalışıyor ancak bazılarının kontrol edilip onarılması gerekiyor.
F001	Depolama ve Güvenlik	Yer matı	20	Hasarlı	Küçük çizikler mevcut.
C001	Depolama ve Güvenlik	Koni	15	Kullanılabilir	Hâlâ kullanılabilir durumda, ancak bazı konilerin yakında değiştirilmesi gerekebilir.
A001	Sınıf Sarf Malzemeleri	Kalemler	25	Eksik	Çoğu kalem hâlâ işe yarıyor, ancak birkaçını yazmak için ekstra baskıya ihtiyaç duyuyoruz.

Bu tablodan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Sınıf sarf malzemeleri eksiktir ve konilerden 10 fazladır.
 B) Spor ekipmanlarının hepsi aynı sayıda ve kullanılabilir niteliktedir.
 C) Kullanılabilir olan ürünlerden biri diğerinin 2 katıdır.
 D) Depo ve güvenlik malzemelerinden bir envanter grubu hâlâ kullanılabilir durumdadır.

6. Sınıf Paragraf / Deneme 1

1. Bu teste 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kâğıdına işaretleyiniz.

1. Şehir içi otobüs yolculuklarına dikkatlice bakınca ne görürüz? Yanlarında oturanları rahatsız edecek şekilde konuşanlar, çekinmeden aile sorunlarını anlatanlar, yorgunluktan bitkin bir şekilde uyuyakalanlar, ütüsüz yıpranmış giysililer, boyasız çamurlu ayakkabılar... Bir de öğrenciler var. Öğrencisi bol otobüse bindiyse-niz işte o zaman gülen yüzler görebilirsiniz.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) Giyim kuşamlarına önem vermeyen kişilerin olduğuna
- B) Kimi yolcuların yorgunluktan uyuyakaldığına
- C) Çevredeki insanları rahatsız ettiklerine
- D) Öğrencilere pek rastlanmadığına

2. Bütün insanları dostun bil, kardeşin bir kızım
Sevincin ürünüdür insan, nefretin değil kızım
Zulmün önünde dimdik tut onurunu
Sevginin önünde eğil kızım.

Bu dördükte aşağıdakilerden hangisi öğütlenmektedir?

- A) Kardeşlik duygusu
- B) Zulüm yapma
- C) İnsan sevgisi
- D) Onurlu davranma

3. Aşağıdaki numaralandırılmış cümlelerden anlamlı bir paragraf oluşturulursa doğru sıralama hangisi olur?

- I. Onunla bütün dünyayı baştan başa dolaşabilir.
- II. Ama insanı mutlu edecek bir alet icat etmek mümkün değil.
- III. Birçok insan matematiğin yasalarını bilebilir.
- IV. Fakat çoğu insan yaşamı yöneten yasaları anlamaz.
- V. Bir insan uçak da yapabilir.

- A) III – IV – V – I – II
- B) V – II – I – IV – III
- C) III – II – V – IV – I
- D) III – V – IV – I – II

4. Ormana, ovada otlayan atlara, uçan kuşlara bakıyorum. Sessizliği dinliyorum. Bunların da bir dili var. Anlayamadığımız daha doğrusu anlamak için yeterince zaman ayırmadığımız bir dil... Genellikle doğaya hep dışardan bakıyoruz. Büyük bir kopukluk var. Bu kopukluğu ancak bizlere doğayı içten tanıtan, ondaki güzellikleri görmemizi sağlayan şiirle giderebiliriz.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların doğadan uzaklaştığı
- B) Doğadaki varlıklarla mutlu olabileceğimiz
- C) İnsanın, doğada uzaklaşmasının şiir aracılığıyla önlenilebileceği
- D) Doğanın bilim yoluyla anlaşılabilceği

5. Dil, başkalarının düşüncelerini duygularını öğrenmek için kullandığımız temel araçlarımızdandır. Bu, kendi düşüncelerimiz için de geçerlidir. Çünkü düşüncelerimizi dille geliştiririz. Bu düşünceleri yine dil yardımıyla başkalarına iletiriz. O hâlde ----

Düşüncenin akışına göre boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) hiçbir dil olduğu gibi kalmaz.
B) dilin düşünceyi oluşturup yayan bir araç olduğunu söyleyebiliriz.
C) dil toplumdan topluma değişiklik gösterir.
D) düşüncelerimizi iletirken kendimize özgü dil gerekir.

6. Üzerinde çalıştığım son kitabım beni çok yordu. Bu kadar uğraşın sonunda ne kazanacağımı düşünmeye başladım. Bir çeşit iç hesaplaşma gibiydi. Neden varız? Neden çalışıyoruz? İnsanlar ne yapıyorlar? Bu soruları kendime çok sorar oldum. Ben bu yaşamımda hayatın çalışmaktan ibaret olmadığını ne yazık ki çok geç anladım. Bazı şeyleri yeni öğreniyorum.

Bu sözleri söyleyen kişi için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Gerçeklerden kaçan
B) Kendini ve hayatı sorgulayan
C) Hayattan hiç memnun olmayan
D) Hayatın anlamsız olduğunu savunan

7. Aşağıdakilerden hangisi bir paragrafın "giriş cümlesi" olamaz?

- A) Eleştirmenin görüşlerine katılıyorum.
B) Özetle, her eser okuyucusuna bir mektuptur.
C) Yeni aldığı arabayla tatile çıktı.
D) Her gün işe giderken karşılaşıyoruz.

8. Şafak sökmeden yola çıktık. Güneş, henüz tatlı uykusundan uyanıp yeryüzünü aydınlatmaya başlamamıştı. Sessizlik insana huzur veriyordu. Hızlı giden arabanın penceresinden yolları, ağaçları, binaları izlemek çok güzeldi. Mola verdiğimizde karşıımızda dumanlı bir dağ, üstümüzde masmavi bir gökyüzü vardı.

Bu paragrafın dil ve anlatım özellikleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kişileştirme yapılmıştır.
B) Anlatım 1. kişi ağızyla yapılmıştır.
C) Karşılaştırmalar yapılmıştır.
D) Pekiştirme kullanılmıştır.

13.



Piramit



Efes Antik
Tiyatrosu

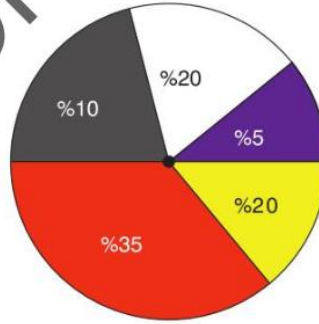


Efes Antik
Kütüphanesi

Yukarıdaki görsellerin ortak özelliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eski çağlarda yapılmış olması
- B) Üç görsel de ülkemizde yer almaktadır.
- C) Üç görsel de aynı millet tarafından yapılmıştır.
- D) Üç görsel de birer anıt mezardır.

14. Aşağıdaki şemada renklerin ülkemizde sevilme oranları verilmiştir.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Mor ve sarı rengin sevilme oranı kırmızıdan azdır.
- B) Sarı ve beyaz rengin sevilme oranı eşittir.
- C) Bu renkler tüm ülkenin en sevdiği renklerdir.
- D) Siyah, beyaz ve mor oranı; sarı ve kırmızı renk oranından azdır.

6. SINIF PARAGRAF / Deneme 1

15.



Olağanüstü olaylar kendine özgü bir dille anlatılır



Yer-zaman belli değildir



Kahramanları olağanüstü kişilerdir.



Tekerleme ile başlarlar.

Yukarıda özellikleri verilen metin türü aşağıdakilerden hangisidir?

A) Hikaye

B) Günlük

C) Roman

D) Masal

16.



Yukarıda bir iş yerinin oturma planına göre krokisi verilmiştir. Mustafa, Sevgi, Ruhi, Betül, Sevcan'ın masaları belli değildir. Bu çalışanların oturduğu yerlerle ilgili aşağıdaki bilgiler mevcuttur:

- Mustafa, Seda'nın kuzeyinde oturmaktadır.
- Mustafa'nın sağında, Kübra'nın kuzeyinde Ruhi oturmaktadır.
- Ekrem ile Eda'nın arasında Betül oturmaktadır.

Buna göre 8.masada kim oturmaktadır?

A) Sevcan

B) Mustafa

C) Ruhi

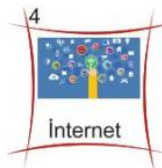
D) Betül

17. Hayat uzun metrajlı bir film. Bu filmde ölümler de sevgi de nefret de var. Hayat asansör gibi bir iniyor bir çıkıyor filmde. Ama her şeye rağmen hayat güzel.

Yukarıdaki metin için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Soyut anlamlı sözcükler kullanılmıştır.
B) Terim anlamlı sözcükler kullanılmıştır.
C) Zıt anlamlı sözcükler kullanılmıştır.
D) Yansıma sözcük kullanılmıştır.

- 18.



Yukarıda verilen iletişim araçlarından hangileri diğerlerinden daha fazla duyu organımıza hitap etmektedir?

- A) Yalnız 3. B) 3 ve 4.
C) 1 ve 2. D) Yalnız 4.

19. Zenginlik sadece para değildir. Para, sadece ihtiyaçların giderilmesine vasıta olur. Sıcakta harareten yanan bir insan için su, bir torba altından daha değerlidir.

Bu paragrafın başlığı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Çöl ve Su
B) Soğuk Su
C) Gerçek Zenginlik
D) İhtiyaçların Giderilmesi

20. Zaman zaman kaygılarımız, endişelerimiz olur. Korkarız, rahatımız kaçar, huzursuz oluruz. İçine düştüğümüz bu durumdan çıkmak da yine bizim elimizdedir. Bizi mutsuz edecek, yalnızlığa sürükleyecek, huzurumuzu kaçırarak duygu çukurundan sevdiğimizle kurtulabiliriz. Tek yapmamız gereken şey kendimizden ve sevdiğimizden vazgeçmememizdir.

Bu parçadan çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Kaygılarımızdan kaçamayız.
B) Zor zamanlarımızı sevdiğimizle aşabiliriz.
C) Hayatta her zaman mutlu olmalıyız.
D) Zaman her şeyin ilacıdır.

6. SINIF PARAGRAF / Deneme 2

9. Parası olmadığı hâlde her zaman cömertti. Özenle tıraş olurdu. Bence tek kusuru her şeyi, herkesi beğenmesiydi. Bu huyunun bir de öbür yüzü vardı. Yeni yayımlanan bir şiiri beğendiğinizi söylerseniz hemen sınava çekerdi. "Bir dizesini söyle bakayım." derdi.

Bu paragrafta sözü edilen kişi için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Titiz B) Anlayışlı C) Kuşkulu D) Art niyetli

10.

Tarihte ilk sinema gösterimi 28 Nisan 1895'te Paris gerçekleştirildi. Bu gösterimde süreleri üç dakikayı geçmeyen on film birden gösterildi. 1926'da ilk sesli film olan "Don Juan" Amerikan sinemalarında gösterildi. Bu ilk sesli filmde yalnızca müzik vardı. Hem müzik hem sözlü ilk film olan "Caz Şarkıcısı" 1927'de yine Amerika'da gösterildi.

Türk sinema tarihinde Fuat Uzkinan'ın 1914'te çektiği "Ayestefanos Abidesinin Yıkılışı" adlı film ilk yerli film sayılır. 1931'de çekilen "İstanbul Sokaklarında" adlı film, ilk sesli Türk filmidir. Muhsin Ertuğrul'un 1952'de çektiği "Halıcı Kız" ise ilk renkli Türk filmidir.

Bu iki metin için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Dünya ve Türk sinemasının tarihî serüveni anlatılmıştır.
B) Açıklayıcı bir anlatım tekniği kullanılmıştır.
C) Kullanılan dil sade ve anlaşılır dildir.
D) Tanımlama yapılmıştır.

11. Aşağıdaki tabloda, 4 basketbolcunun bir sezonda attıkları basket sayıları verilmiştir.

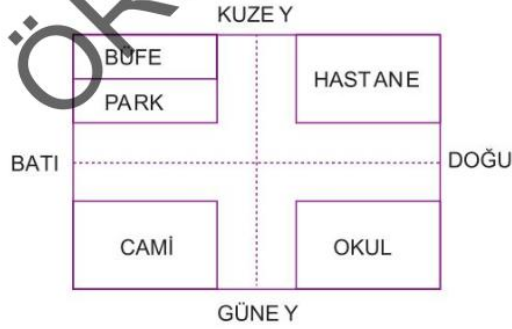


Basketçinin Adı	Attığı Basket
Eren	73
Aras	60
Ali	49
Selçuk	52

Buna göre aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) En çok basketi Eren atmıştır.
- B) Ali ve Aras'ın attığı basket sayısı 100'ü geçmiştir.
- C) Eren, Selçuk'tan 13 sayı fazla basket atmıştır.
- D) Selçuk en çok basket atanlar sıralamasında üçüncüdür.

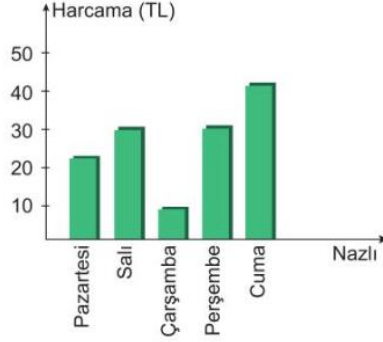
12.



Yukarıdaki kroki dikkate alındığında okul, park ve büfeye göre hangi yönde bulunmaktadır?

- A) Güney
- B) Güneybatı
- C) Güneydoğu
- D) Kuzeybatı

13. Aşağıdaki grafik Nazlı'nın haftanın belirli günleri harcamış olduğu parayı göstermektedir.



Bu grafikten aşağıdaki sonuçlardan hangisine ulaşamaz?

- A) Nazlı en az parayı çarşamba günü harcamıştır.
- B) Nazlı salı ve perşembe günleri aynı miktarda para harcamıştır.
- C) Nazlı pazartesi günü, cuma gününden daha az para harcamıştır.
- D) Nazlı salı günü, cuma gününden daha çok para harcamıştır.

14. Aşağıdaki tabloda 8/A sınıfının yazılı sınavlardaki notlarının dersler bazında ortalamaları verilmiştir.

Dersler	Ortalamalar
Matematik	71
Fen Bilimleri	80
Türkçe	82
Sosyal Bilgiler	73
Din Kül. ve Ah. Bil.	90
İngilizce	60

Buna göre tablodan aşağıdakilerden hangilerini çıkaramayız?

- I. 8/A sınıfının İngilizce ders saatini
- II. Matematik dersinde en yüksek notu alan öğrencileri
- III. 8/A sınıfının en başarısız olduğu dersi
- IV. 8/A sınıfının en başarılı olduğu dersi

A) I ve II.

B) II ve III.

C) III ve IV.

D) I ve IV.

BEYİN TAKIMI

PARAGRAF

Denemeleri

6.
SINIF

T.C. KİMLİK NUMARASI	
ADI	
SOYADI	
SALON NO.	SIRA NO.

ÖĞRENCİNİN DİKKATİNE!

1. Salon yoklama listesinde belirtilen sınıfta ve sıra numarasında oturunuz.
2. Cevap kâğıdındaki kimlik bilgilerinin doğruluğunu kontrol ediniz. Bilgiler size ait değilse veya cevap kâğıdı kullanılmayacak durumdaysa salon görevlilerine bildirin.
3. Cevap kâğıdı üzerindeki kodlamaları siyah kurşun kalemle yapınız.

ADAYIN İMZASI:



1.

Uzun süreden beri var olan bir alışkanlık benimkisi: Gittiğim yerlere benden önce gidenlerin yazdıklarını okumak. Roman, anı, deneme... Tür önemli değil. Geçmiş zamanları merak etme dürtüsü benimki. Gezeceğim yerde gördüklerim geçmiş zamanlarda da aynı mı görünüyordu? Diğer yandan orada yaşayan insanları da kıyaslama arzusu var. Şimdiki yaşamlar, insanlar o zaman nasıldı? Yani gezilerimde hep ünlü bir rehberim oldu. Sessiz, gözlerime satır satır anlatan rehberler. Bu rehberler sayesinde göreceklerim benim için daha bir anlam yüklü, değerli oluyor.

Bu metinde yazarın gezeceği yerlerle ilgili eserler okumasının asıl nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gezeceği yerin geçmişiyile bugünkü hâlini karşılaştırmak
- B) Gezeceği yerin görülmeye değer yerlerini öğrenmek
- C) Nereye gitmenin daha yararlı olacağına karar vermek
- D) Okuduğu eserlerdeki bilgilerin doğruluğunu kontrol etmek

2.

Necip Tosun, öykü ve öykücülük üzerine yazmış olduğu kuramsal kitapların yanında hikâyeciliği ile de edebiyatımızda önemli bir yere sahip. Son çıkan hikâye kitabı "Ansızın Hayat", sıradan insanların küçük dünyaları üzerine kurulu hikâyelerden oluşuyor. Hikâyelerin çoğunun geçtiği mekân, küçük bir coğrafyayı kapsıyor. Necip Tosun kasaba hayatından seçtiği, normal hayatın akışında pek de bir ayrıcalığa sahip olmayan kahramanlar üzerinden modern zamanlarda yaşayan veya yaşamış insanların karamsarlıklarını, çaresizliklerini, beklentilerini, hayallerini, pişmanlıklarını anlatıyor.

Bu metinde söz konusu eserin hangi yönünde durulmaktadır?

- A) İçeriği
- B) Üslubu
- C) Oluşturduğu etki
- D) Yazılış hikâyesi

3.

Bursa ve yakın çevresi turistik rehber ve tanıtım kitaplarında çoğunlukla ülkemizin önde gelen turizm bölgelerinden biri olarak gösteriliyor. Kent, yanı başındaki Uludağ'ın sağladığı görkemli doğasıyla bu tanıtımı yeterince hak ediyor. Ancak günümüzde Bursa'nın gerçek bir turizm beldesi olduğunu söylemek güç. Kent, 1950'lerle birlikte özgün dokusunu yitirmeye başlamış. Bugün Bursa'yı gezdiğinizde yerel turistik değerlere göre kat kat artmış sanayileşme izlerini, iç tüketime yönelik alışveriş birimlerini ve üst üste yığılmış on binlerce beton binanın oluşturduğu duvar benzeri yapılaşmayı görüyorsunuz. Bu bilinçsiz gidişe karşın Bursa ve çevresinin yine de güzel bir dokuya sahip olduğu söylenebilir.

Bu metinden "Bursa" ile ilgili aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Günümüzde sanayileşmeye ağırlık veren bir kent görünümündedir.
- B) Turizm faaliyetlerinin gelişmesinde tarihî geçmişinin önemli bir payı vardır.
- C) Doğasıyla turizm bölgeleri arasında yer almaktadır.
- D) Hızlı ve çarpık kentleşme tehdidiyle karşı karşıyadır.

4.

Zaman bir nehir gibi akar ama kimse aynı suya iki kez dokunamaz. Bugün ertelediğin şey, yarın belki de hiç gerçekleşmeyecek. "Daha sonra yaparım." cümlesi, fark etmeden hayallerimizin önüne bir duvar örer. Oysa zaman ne biriktirilir ne geri alınır, sadece doğru kullanılırsa kıymetlenir.

Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Zamanı değerlendirmek, insanın planlı olmasına bağlıdır.
- B) Zaman geçmişte yaşananları yavaşça unutturur.
- C) Hayalleri gerçekleştirmek için sabırlı olmak gerekir.
- D) Zaman geri alınamaz, bu nedenle iyi değerlendirilmelidir.



5.

I. Metin

İnsanın fert, aile ve toplum hayatında huzur, güven ve mutluluk içerisinde yaşayabilmesi için iç dünyasında, aile hayatında ve yaşadığı toplumda kendisi, ailesi ve toplum ile barışık olması, yaşadığı aile ve toplumda barış ve sükunun, hak ve hukuka saygının bulunması gerekir. Barış ve sükunun, hak ve hukukun bulunmadığı toplumda güven ve huzur olamadığı gibi zihin dünyasında, aile ve toplum hayatında fitne ve fesat bulunan bir insan da huzurlu, mutlu ve güven içinde olamaz.

II. Metin

Güven, bireysel bir duygu olmakla birlikte hem birileri tarafından "güvenilir" bulunmak hem de başkalarına "güvenmek" bakımından sosyolojik bir özellik gösterir. Güvenin sözlük anlamları arasında en belirgin olanı, "Korku, çekinme, kuşku duymadan inanma ve bağlanma duygusu"dur. İnsan yaratılışı gereği sürekli güven arayışı içindedir ve bağlanma ihtiyacı hisseder. Anne babası ve çevresiyle geliştirdiği güven ilişkileri insanın gelişim süreci içerisindeki sosyal ilişkilerini büyük ölçüde etkiler.

Bu iki metinde de üzerinde durulan ortak konu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Güvenin önemi
B) Sevginin gücü
C) Büyüklere saygı
D) İnsanlar ve güvenlik

6. 2005 doğumlu Berrin, çanta sipariş etmek için bir siteye üye olacaktır. Bunun için şifre oluşturması gerekmektedir. Şifre belirleme kuralları aşağıda verilmiştir.

Hesabınız için şifre oluşturun:

- Şifreniz; isminiz, doğum tarihiniz gibi bilgilerden oluşmamalı.
- Şifrenizde, alfabetik sıralamada art arda gelen harfler (MN, mn, Mn, mN gibi) yan yana yer almamalıdır.
- Şifreniz en az bir büyük harf, bir küçük harf, bir özel karakter (?, @, &, #, !) ve bir rakam içermelidir.
- Şifreniz en az altı, en çok dokuz karakter uzunluğunda olmalıdır.
- Şifrenizde Türkçe harfler (ı, ç, ş, ğ, ö, u) olmamalıdır.

Buna göre Berrin, aşağıdaki şifrelerden hangisini oluşturursa siteye üye olabilir?

- A) Ab?2100
B) Mg@?64s5LX
C) Ber#2005
D) aL&?61M



10. Bir yazardan, onun düşüncelerinden yararlanmak için ille de onunla aynı dünya görüşünü paylaşıyor olmak gerekmez. Ama böylesi, bizim bu memlekette fazla alışık olmadığımız bir şeydir. Sadece okurlar için değil yazarlar için de söylüyorum bunu. Kendini bir siyasi düşüncenin adamı olarak görmeye başlayan bir yazar, o siyasi anlayışının onaylamayacağını tahmin ettiği yargıları eserlerine sokmaz. Oysa gerçek sanatçı ----

Bu metnin son cümlesi düşüncenin akışına göre aşağıdakilerin hangisiyle tamamlanamaz?

- A) nesnel olmalıdır.
B) farklı anlayışları dile getirmelidir.
C) okura dünya görüşünü benimsetmelidir.
D) bir fikre bağlı kalmamalıdır.

11. Yabancı kelimelerin Türkçe karşılıkları gereği gibi tanıtılmadığından veya işletilemediğinden tam olarak dilde yerlerini bulamıyor. Kullanıcılar, onlara gerçek anlamlarından farklı anlamlar yüküyor. Aydınımıza, öğrencimize "nüans"ın karallığının "anlam inceliği" olduğunu anlatamadığımız için "nüans" dillerden düşmüyor. Hatta "nüans farkı" diye anlamsız, kuralsız bir söze başvuruluyor. Bir bakıyorsunuz "vizyon" kelimesinin Türkçe karşılığı olan "gösterim" ile "görünüm" kelimesi birbirine karşıyor. Gazeteler, TDK ile iş birliği yapıp bu tür kelimeleri sayfalarının bir köşesinde işleseler bu kelimelerin Türkçe karşılıkları dilde gerçek yerini alabilir.

Bu metinde üzerinde asıl durulan aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yabancı kelimelerin yerine yeteri kadar Türkçe kelime türetilmemesi
B) Aydınların, bilim insanlarının dilin sadeleşmesi konusunda duyarsız kalması
C) Medyanın yabancı kelimeleri tercih edip yerli kelimelerden uzak durması
D) Yabancı kelimelerin yerine türetilen Türkçe sözcüklerin yaygınlaştırılmaması

12. Yıllardan beri doğru ve güzel Türkçeyi tiyatro sanatçılarının ağızından dinliyoruz ve Türkçenin güzelliğini onlar sayesinde yaşıyoruz. Büyüklere verdikleri temsillerin dışında hemen her dönem birçok çocuk oyununun da sahnelerde yer aldığını göz önünde bulundurursak Türk dili ile sadece okullarda değil sahnelerde de karşı karşıya gelen çocuklarımız için bunun eğitim ve kültür hayatlarında ne kadar önemli olduğunu kolayca söyleyebiliriz. Özellikle öğretmenleriyle ve bazen de velileriyle tiyatroya giden çocuk, Türk dilinin yanında bir de tiyatro edebi, tiyatro terbiyesi kazanıyor. Dolayısıyla bu durum, tiyatronun çocukların duygu ve düşünce dünyası için ne denli önemli olduğunu ortaya koyuyor.

Bu metne verilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tiyatro Alışkanlığı
B) Çocuk, Dil ve Tiyatro
C) Tiyatroda Çocuk Edebiyatı
D) Edebiyatımızda Tiyatro

13. (I) Biz, sanatçıları çevrelerini anlatmak için kullandıkları malzemeye göre ayırıyoruz. (II) Gerçekte sanatçının kendini anlatmak için kullandığı malzeme, önemce sonra gelir. (III) Ama bu, sadece dış görünüşe bakarak yapılan bir sınıflamadır. (IV) Kendini seslerle anlatana müzisyen, renkler kullanana ressam, kelimelerle iş görenlere şair diyoruz. (V) Asıl önemli olan bir sanatçının duygularını nasıl ortaya koyduğudur.

Bu metnin anlam bütünlüğü kazanması için numaralanmış cümlelerden hangilerinin yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ve II
B) II ve IV
C) III ve V
D) IV ve V



14. I. Yaratma ise kendi gerekleri, erekleri dışında başka bir zorunluluk, bir neden tanımaz.
 II. Özgürlüğe sanat kadar gereksinim duyan başka bir insan eylemi yoktur.
 III. Bir başka deyişle sanatın estetik zorunluluklar dışında boyun eğebileceği başka bir zorunluluktan söz edilemez.
 IV. Çünkü sanat yaratıcı bir süreçtir.

Numaralanmış bu cümlelerle anlamlı bir metin oluşturulduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) II – III – I – IV B) II – IV – I – III
 C) III – I – II – IV D) III – IV – II – I

15. I. İnsanlarda bu değişimlerin tümü görülebileceği gibi birkaçı ya da sadece biri de görülebilir.
 II. Korkunun psikolojik açıdan tanımı, bir belirsizlik karşısında tehdit algısı ile tetiklenen rahatsız edici ve olumsuz duygusal bir tepkidir.
 III. Hatta kimi insanlar, fizyolojik bir tepki vermeyip korkularını sadece içsel olarak yaşar.
 IV. Bu tepki beniz sararması, ağız kuruması, boğazda düğümlenme, boğulma hissi, titreme gibi değişimlerle kendini gösterir.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulsa baştan ikinci cümle aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) I B) II C) III D) IV

16. Bir edebiyat âlemi var mı bizde? Edebiyatçılarımız yok demiyorum, olmaz olur mu? Şairler, hikâyeciler, denemeciler, ara sıra eleştirmeye özenenler... Edebiyatçılarımız var, edebiyat âlemimiz yok. Edebiyatçılarımız birbirlerini bilmiyor, bilmek istemiyor, bilmeyi de gerekli görmüyor. Hepsi de kendi içlerine büzülmüş ve sadece kendilerini düşünüyor. ----

Bu metin düşünceciğin akışına göre aşağıdakilerin hangisiyle sürdürülemez?

- A) Her biri kendi yazdıklarının okunmasını, önemsenmesini, adının sürekli anılmasını istiyor.
 B) Yazılarının beğenilmesi, okunması ve insanlar arasında yayılması onları mutlu ediyor.
 C) Sorsanız diğer sanatçılarla bir olmadıklarını, bambaşka bir konumda olduklarını söylüyorlar.
 D) Edebiyatımızın daha çok gelişmesi adına iş birliği yapılmasının şart olduğunu belirtiyorlar.

17. Zaman da ölü. Kan göç eder.

Kimse beni bu kentle barıştıramaz

İçimde bilmediğim bir şeyle karşılaşma korkusu

Neye baksam Sevinçlerim çırpınarak ölüyor.

Bu dizelerde ele alınan duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Umutsuzluk B) Özlem
 C) Pişmanlık D) Sevgi



7. Tren lokomotifini kullanarak trenin güvenli bir şekilde seferini tamamlamasını sağlayan kişiye makinist denir. Günümüzde kullanılan trenler lokomotif ve vagonlardan oluşur. Lokomotif, en önde yer alır; vagonları çeker. Çoğu lokomotif, dizel motordur. Motor, elektrik üreten bir jeneratörü çalıştırır. Bu jeneratör tekerlekleri döndüren elektrik motorları için elektrik enerjisi sağlar. Elektrikli trenlerdeyse elektrik dışarıdan sağlanır. Trenin ilerlemesini sağlayan elektrikli motorlar vagonlarda da yer alabilir.

Bu metinde asıl üzerinde durulan konu aşağıdaki-lerden hangisidir?

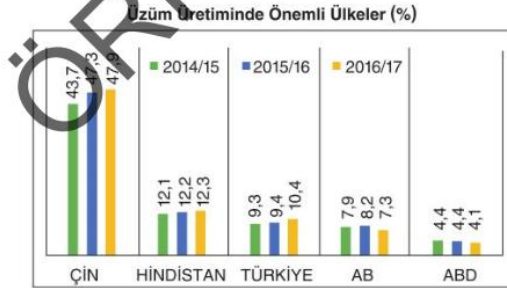
- A) Trenin tarihî gelişimi
B) Trenlerin çalışma sistemleri
C) Trenin taşımacılıktaki rolü
D) Ülkemizde trenlerin ulaşımdaki yeri

8. (I) Tabiatı yaşayan canlıların duyuları kullanma kabiliyeti, şehirdekilere kıyasla çok daha üstün; bu, orada yaşayan insanlar için de aynı. (II) Neredeyse yüz yıla yakın ömrünün tamamını kırsalda geçirmiş rahmetli babaannemi hep koku duyusunun gücüyle hatırlarım mesela. (III) Onu tanıdığımda yaşı doksanı geçmişti, buna rağmen burnu hâlâ çok iyi koku alıyordu. (IV) Babaannem, çocuk yaşlarımda bana hikâyeler anlatırdı, o hikâyelerdeki kahramanların hepsi iyi koku alan canlılardı.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Onlar çok uzakları görebilir, işitebilir ve koku alabilir." cümlesi getirilirse anlam akışına uygun olur?

- A) I B) II C) III D) IV

9.



Grafiğe göre üzüm üretimiyle ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi doğrudur?

- A) Hindistan, AB'den daha az üzüm üretmektedir.
B) ABD, üzüm üretiminde Türkiye'den önce gelmektedir.
C) Üzüm üretiminin Çin'den sonra en çok yapıldığı ülke Hindistan'dır.
D) Türkiye'nin üretimi, AB ile ABD üretiminin arasında kalmaktadır.



10. Millî parklar maddi olanaksızlıklar, teknik donanım ve personel yetersizliği gibi bilinen sebeplerden dolayı yeterince korunamamaktadır. Millî parkların yalnızca açık hava rekreasyon alanı olarak görülmesi de buralardan yeterince ve gereğince yararlanılamaması sorununu doğurur. Bunun için parkta kurulacak ziyaret merkezinin edinilecek bilgiler ve kamuoyunda oluşturulmaya çalışılan millî park bilinci çok önemlidir. Ama ne yazık ki ülkemizde millî parkların hiçbirinde gerekli bilgilere ulaşılabilecek böyle ziyaretçi ve danışma merkezleri yok. En önemli sorunlardan biri olan millî parkların tahribatı ve yok edilişi ise bu alanları ciddi şekilde tehdit etmekte.

Bu metne verilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Millî Parkların Önemi
- B) Ülkemizdeki Millî Parklar
- C) Millî Parkların Özellikleri
- D) Millî Parkların Sorunları

11. "Herkes sadece kendi yaşadıklarını yazabilir." diyen eleştirmenlere sert bir yanıt veren yazar, ---- belirtirken düşüncelerini şöyle savunur: "Hiçbir korku filmi yönetmeni gerçekte bir katil tarafından kovalanmamıştır, hiçbir bilim kurgu yazarı uzaylılarla karşılaşmamıştır. Önemli olan, kurduğunuz yapıdaki anı yakalamak ve empati yeteneğinizi kullanabilmektir."

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) deneyimlerin yaratıcılığı köreltebileceğini
- B) yazarın kendi yaşamından izler taşımayan eserlerin daha başarılı olacağını
- C) kişisel tecrübelerin iyi bir eser ortaya koymak için tek başına yeterli olmadığını
- D) yazma sürecinde hayal gücünün deneyimlerden daha değerli olduğunu

12. Mersin ilimizden, hafta içi birbirinden farklı günlerde beş şehre meyve ve sebze gönderilecektir. Meyve ve sebzelerin gönderimiyle ilgili bazı bilgiler aşağıda verilmiştir.

- Meyve ve sebzeler; Ankara, Kayseri, Trabzon, Erzincan ve Kütahya'ya gönderilecektir.
- Pazartesi günü Erzincan'a meyve ve sebze gönderilecektir.
- Cuma günü meyve ve sebze gönderilen şehir Ankara değildir.
- Kütahya'ya Erzincan'dan iki gün sonra meyve ve sebze gönderilmiştir.
- Kayseri'ye Ankara'dan önceki günlerden birinde meyve ve sebze gönderilmiştir.

Buna göre cuma günü meyve ve sebze gönderilen şehir aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ankara
- B) Kayseri
- C) Trabzon
- D) Kütahya



13.

Umut ile umutsuzluk çok kolay yer değiştiren iki yakın duygudur Ferit'in yaşlarında olanlarda. Olayların iyi kötü gidişine göre biri hemen yerini öbürüne bırakır. Bir hafta öncesine kadar işi olduğu, çalıştığı sürece umutluymuş Ferit. Cebinde geline otomobil tutacak, çalgıcılara bahşiş verecek, çocuklara harçlık dağıtacak, evini on on beş gün borçlanmadan geçindirebilecek kadar parası; evinde satılmayı bekleyen kendi yaptığı oyuncaklar vardı. Umutlu olmanın verdiği iyimserlikle sağdan soldan duyduklarına inanıyor, dört liraya kadar satabileceğini düşünüyordu oyuncakları. Eline geçecek parayla bu şubatta krallar gibi bir düşün yapabilecekti. Ancak bir hafta süren işsizlik, umutsuzluğa yöneltti duygularını. İşsizlikle geçirdiği her gün biraz daha karamsar oldu.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Sadece gerçek anlamlı deyimler kullanılmıştır.
- B) İkilemeler kullanılmıştır.
- C) Karşılaştırmadan yararlanılmıştır.
- D) Benzetmeye yer verilmiştir.

14.

(I) Türk dilinin güzelleşmesine ve gelişmesine en büyük katkıyı, geçmişten günümüze yazarlarımız ve şairlerimiz yapmıştır. (II) Onların esin dolu güzel cümleleri içinde Türkçenin ne kadar canlı olarak yaşadığı görülür. (III) Okurlar bu eserlerden yeni kelimeleri, deneyimleri öğrenirler; yeri geldiğinde de konuşma ve yazma sırasında kullanırlar. (IV) Böylece dil becerilerini ve zevklerini geliştirmeye çalışırlar.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisi metnin ana düşüncesi olmaya en uygundur?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

15.

Konferanslar şimdi nasıl duyuruluyor Ankara'da bilmiyorum. 60'lı yıllarda yol boylarındaki elektrik direklerine, en büyüğü bir dosya ebatında kâğıtlar yapıştırılarak yapılırdı. Şimdi düşünüyorum da konferans duyurularıyla fazla karşılaşmadık. Belki gözümüz konferans görmüyordu o yaşlarda. ----

Bu metinde boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdaki cümlelerden hangisi getirilemez?

- A) Sayılıdır konferans anılarım o dönemlerde.
- B) Gençliğimde çok katılmadım konferanslara.
- C) Konferans düzenlemenin zorluklarını anlatmakla bitiremem.
- D) Daha çok parkta, kahvehanede vakit geçirmeyi yeğlerdim.



PARAGRAF

2
DENEME
2 X 20 SORU

ÖRNEKTİR

Adı ve Soyadı :

Sınıfı / Şubesi : Öğrenci Numarası :

Doğru

Yanlış

Net

1. Bugün açlık ve yoksulluk deyince aklımıza ilk olarak Afrika gelmektedir. Oysa bu sadece Afrika'nın değil tüm dünyanın çözmesi gereken temel sorunlardandır. Her yıl binlerce çocuk, açlık ve susuzluktan hayatını kaybetmektedir. Afrika'daki açlık ve yoksulluk ne zaman çözülsün dünya daha yaşanılır bir yer olacaktır.

Bu parçanın anahtar sözcükleri aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) Açlık, Afrika, sorun, çözüm
B) Sorun, yıl, yoksulluk, Afrika
C) Dünya, ölüm, çözüm, çocuk
D) Yaşantı, Afrika, yoksulluk, dünya

2. Televizyonun çocuklar ve gençler üzerindeki etkisi, toplumun diğer kesimlerine kıyasla daha fazladır. Çoğunluğu özendirmeye dayalı programlar, gelişim çağındaki kişilerin fiziksel ve ruhsal sağlığını olumsuz etkiliyor. Şiddet, korku vb. gibi sahneler bunun en somut örneği. Aileler bu konularda hassas olmalı; çocukların yaş, cinsiyet ve gelişimlerine uygun programlar seyretmelerine özen göstermelidir.

Paragrafın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Aileler, nitelikli program seçiminde dikkatli davranmalıdır.
B) Çocuklar, belli saatlerde televizyon izlemelidir.
C) Televizyon çok izlemek, çocukların ruhsal sağlığını olumsuz etkiler.
D) Bütün programlar yalnızca ailece izlenmelidir.

3. Çocukların en çok seyrettiği programların başında çizgi filmler gelmektedir. Çizgi filmler çoğu zaman aileler için çocukları oyalama aracı olmuştur. Çizgi filmlerin seçiminde ailelere büyük iş düşmektedir. Aşırı çizgi film seyreden çocuklar, hayal ile gerçeği ayırt etmekte zorlanabilirken şiddet içeren programlar çocuklarda davranış bozukluklarına sebep olabilmektedir. Zamanının çoğunu çizgi film seyrederek geçiren çocuklar, çevresinden koparak yalnızlaşır.

Bu paragraftan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Çizgi film aşırı seyreden çocuklar toplumdan uzaklaşır.
B) Aileler, çizgi film seçiminde çocuklarına yardım etmelidir.
C) Uzun süre çizgi film seyretmek çocukların davranışlarını olumsuz etkileyebilir.
D) Çizgi filmler eğlenceli zaman geçirmeye yardımcı olur.

4. Bülbül kafeste oyunu, oyuncuların el ele tutuşarak bir halka oluşturmasıyla oynanır. Bu halka bülbül kafesi olur. Oyuncular arasından iki üç   bülbül” seçilir. “Cik cik” işaretiyle oyuna başlanır. Bülbüller kafes içinde dolaşır. Oyun sırasında halkadaki oyuncular ellerini bırakarak “Bülbül kafeste.” der. Bu sırada bülbüller, halkanın dışına çıkmaya çalışır. Halkadaki ocuklar, bülbülleri dışarı çıkarmamak için hemen birbirlerinin ellerini tutar ve kafesin açık yerini kapatır. Kafesten kaçabilen oyuncular, oyunu kazanmış olur.

Bu parçada “bülbül kafeste” oyunuyla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kaç kişiyle oynandığına
B) Oyuncuların oluşturduğu şekle
C) Oyunun nasıl başladığına
D) Bülbüllerin oyunu nasıl kazandığına

5. Kayseri’de hayirsever vatandaşlar tarafından desteklenen proje, tüm ihtiyaç sahiplerinin yüzünü güldürüyor. Her yaştan insana hitap eden ve kullanılmamış ürünlerin bulunduğu market, bebek tulumundan ocuk ayakkabılarına, takım elbiseden abiye kıyafetlere kadar geniş ürün yelpazesine de dikkati çekiyor.

Bu haber metninin başlığı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) Sosyal Market
B) Dost Eli
C) Halk Dayanışması
D) İhtiyaç Yelpazesi

6. Sokaklar toplumun ortak yaşam alanlarıdır. Bu yüzden sokaklarda tavır ve davranışlarımıza dikkat etmeliyiz. Evimizde nasıl davranıyorsak sokakta da öyle davranmalıyız. Yardıma ihtiyaç olanlara yardım etmek, sokakları temiz tutmak, sokak hayvanlarını besleyip korumak başlıca görevlerimizdendir. Ne zaman bu davranışları alışkanlık hâline getirirsek işte o zaman gelişmiş bir toplum olma yolunda büyük bir adım atmış oluruz.

Bu paragrafın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sokakta dikkat etmemiz gereken davranışlar
B) Yaşlılara yardım etmenin nemi
C) Sokak hayvanlarına karşı sorumluluklarımız
D) rnek insanların görevleri

13. Daksil veya düzeltme sıvısı; metindeki hataları maskeleyerek için kâğıtta uygulanan, genellikle beyaz, opak bir sıvıdır. 1956'da Sekreter Bette Nesmith Graham tarafından icat edildi. Graham, çalışma esnasında daktilo hatalarını silmeyi denediğinde mürekkep, kâğıdın üzerinde lekeler bırakıyordu. Ressamların hatalarını gidermek için tuvali yeniden boyadığını hatırlamış. Daktilo hatalarının da üstünü boyayarak kapatabileceğini düşünmüş. Suluboyayı kullandığı kâğıdın rengine getirene kadar su bazlı boyalarla karıştıran Graham, karışımı bir şişeye doldurup ofise götürmüştü. Bir süre sonra bütün sekreterler Graham'dan bu sıvıyı hatalarını silmek için istemiş. Daha sonra bu ürünü pazarlamak için kendi fabrikasını kurmuştur.

Bu metinden "daksil veya düzeltme sıvısı" ile ilgili aşağıdakilerin hangisine kesin olarak ulaşılr?

- A) Bir tesadüf sonucu icat edildiğine
- B) Sadece daktilo için kullanıldığına
- C) Günümüzde hiç değiştirilmeden kullanıldığına
- D) Ressamlardan esinlenerek bulunduğuna

14. Bir sabah küçük çocuk okuldayken öğretmeni seslenmiş "Bugün resim çizeceğiz." demiş. Küçük çocuk çok sevinmiş. Öğretmenin komut vermesini beklemiş. Ama öğretmen hiçbir şey söylememiş. Sadece sınıfın içinde, öğrencilerin arasında gezinmiş. Küçük çocuğun yanına gelince "Resim çizmek istemiyor musun?" diye sormuş. "İstiyorum." demiş küçük çocuk. "Ne çizeceğiz?" Öğretmeni "Buna sen karar vereceksin." demiş. "Nasıl çizeceğim?" diye sormuş küçük çocuk. "Nasıl istersen öyle." demiş öğretmeni. "Hangi renkle boyayacağız?" diye sormuş küçük çocuk. "Hangi renkle istersen onunla..." demiş öğretmeni. "Eğer herkes aynı resmi çizerse, aynı renkle boyarsa kimin yaptığını nasıl anlayabilirim?" demiş öğretmeni. "Bilmiyorum." demiş küçük çocuk ve pembe, portakal rengi ve mavi çiçekler yapmaya başlamış. Yeni okulunu çok sevmiş. Ön kapıdan sınıfa bir kapısı olmasa bile!

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Başkasının izinden giden, kendi izini bırakamaz.
- B) Öğrencilere aynı şekilde düşünmeyi öğreten öğretmenlerdir.
- C) Yeteneklerin geliştirilmesi sadece öğretmenler aracılığıyla olur.
- D) Taklit ederek her zaman başarıya ulaşılabilir.

15. *İnsan Ne ile Yaşar*, altı hikâyeden oluşan ve tüm insanlığın üzerinde düşündüğü sorunlarını kaleme alan bir eserdir. Bu kitap, hayatın hızlı akışı içinde unuttuğumuz birçok gerçeği hatırlatıyor bizlere. Sevgi, merhamet, dostluk, iyilik gibi güzelliklerin yanı sıra pişmanlık, açgözlülük, acizlik gibi insana dair çok ve çeşitli duygu ve davranışlara yer veriyor.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Tolstoy'un en büyük eseri nedir?
- B) "İnsan Ne ile Yaşar?"'ın içeriği nedir?
- C) Bir kitabın yazılış aşamaları nelerdir?
- D) İyi bir kitap hangi duygu ve düşünceleri yansıtmalı?

16. Dart; iç içe ve farklı renklerde halkalardan oluşan bir hedefe, belirlenmiş bir uzaklıktan küçük okların atılarak en yüksek puanı alma amacıyla oynanan bir oyundur. Orta Çağ'da okçular için bir eğitim oyunu olarak başlamış, ilk kez İngiltere'de oynanmıştır. Özellikle 1970'lerden itibaren hızla gelişen dart oyunu, birçok ülkede popüler bir oyun hâline gelmiş ve Dünya Dart Federasyonunun kurulmasıyla profesyonel bir spor dalı olmuştur.

Bu parçada "dart oyunu" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Hangi amaçla oynamaya başlandığına
- B) İlk kez nerede ortaya çıktığına
- C) Hangi yıldan sonra geliştiğine
- D) Takımların nasıl oluştuğuna

17. Halı, Türklerin en eski dokumacılık ürünlerindedir. Daha çok aile ekonomisine katkı amacıyla dokunan halılar; motifleriyle anıları, acıları, istekleri, doğayı üzerinde taşır. Her birinin ayrı bir anlamı vardır: Kartal, güç ve kudreti; bülbül, iyi şans; saç bağı, evlenme isteğini; akrep, kötülüklerden korunmayı temsil eder. Halı dokuyanlar duygularını işte böyle haykırırlar. Fazla söze gerek yoktur, der halı dokuyan kızlar. Ne maksatları varsa işte bu motiflerle anlatırlar.

Bu parçaya en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Halının Tarihi
- B) Halıdaki Motiflerin Dili
- C) Kültürel Değerlerimiz
- D) Halı ve Ekonomi

18. Ben bir yazarım. Adı üstünde bir yazar. Benim işim de yazmaktır hâliyle. Okuyucu beğenmiş, beğenmemiş pek düşünmem. Neyi yazmak istiyorsam onu yazmayı, o şekilde yazmayı seçerim. Çok okunma kaygısı da gütmem hani. Ben olayları kendi pencereden yorumlarım. Bana göre doğrular, yanlışlar neyse onları anlatırım. İsterim ki okuyucularım da kendilerine göre sonuçlar çıkarsın. Yazar dediğin de onu amaçlamalı zaten.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazarın asıl amacı her okurun farklı sonuçlara ulaşabileceği eser yazmaktır.
- B) Yazarlar eserlerini yazarken okuyucunun da isteklerini dikkate almalıdır.
- C) Her yazarın kendine göre doğru veya yanlışları vardır.
- D) Farklı sonuçlara ulaşılabilen eserler diğerlerinden daha çok okunur.

19. Sait Faik Abasıyanık, edebî yaşamına şiirle başlamış ancak öykü türünde verdiği eserlerle edebiyat dünyamıza altın harflerle yazdırmıştır. Bununla birlikte roman ve röportaj türlerinde de eserler kaleme almıştır. Hikâyelerinde gerçek yaşamından izlere rastladığımız sanatçı; öfkelerini, sevinçlerini kurguladığı şahıslarla okuyucusuna aktarmıştır. Hikâyelerinde özellikle alt tabaka insanlara, balıkçılara, işsizlere, yoksullara, çokça rastlanmaktadır. Eserlerini kendine özgü bir anlatımla yazan Sait Faik, son derece sade bir dil kullanmış, eserlerini karşısındakiyle konuşuyormuş gibi sıcak, içten ve insanı büyüleyen bir üslupla kaleme almıştır.

Bu paragraftan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Okur tarafından kolay anlaşılır bir dil kullanmıştır.
- B) Öykülerinde sıradan insanların kahraman olarak seçmiştir.
- C) Birden çok edebî türde eserler vermiştir.
- D) Olaylarını gündelik hayattan seçmesi daha çok okunmasını sağlamıştır.

20. Dil; insanlar arasında anlaşmayı sağlayan bir araçtır, canlı bir varlıktır ve kendine has kuralları vardır. Yazı ise dilin varlığını devam ettirmede önemli bir yere sahiptir. Dilin gelecek kuşaklara daha sağlıklı bir şekilde aktarılmasında başvurulan temel yoldur. Dil ve yazı, birbirini tamamlayan iki büyük unsurdur.

Bu paragrafın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dil ve yazı ilişkisi
- B) Dilin iletişimdeki yeri
- C) Yazının kültürel önemi
- D) İletişim araçları

5. Dil; insanoğlunun yalnız onu konuşabilmesi, düşündüğünü başkalarına iletebilmesi demek değildir. Dil dediğimiz düzen insanın gözüdür, beynidir; düşüncesi, ruhudur. Ama insan beyninin nasıl gizli yönleri, bilinmeyen noktaları varsa dilin de çözümlenemeyen, apaçık ortaya konamayan birçok yönü vardır.

Bu paragrafın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dilin önemi
B) İnsan beyni
C) Dilin sırları
D) Dil ve beyin

6. 60'lık ünlü ressam, bir lokantaya girer. Gerçi cebinde parası yoktur ama aldırılmaz. Lokantacıya yapacağı portresine karşılık yemek yemek istediğini söyler. Güzelce karnını doyurur. Sonra bir çırpıda lokantacının portresini çizerek masaya bırakır. Kalkarken adam gelir, resme bakar, beğenir. Güzel ama der lokantacı "Bir dakikada yaptınız bunu, oysa bir saattir yiyorsunuz." Ressam: "Bir dakika değil, altmış yıl ve bir dakika!" diye karşılık verir.

Bu parçaya getirebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

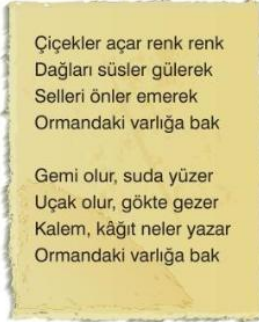
- A) Sabır
B) Yetenek
C) Deneyim
D) Sanat

7. Ağaçlara, "En çok neyi seviyorsunuz?" diye sorsanız, bilin ki "Yağmur getiren bulutları..." diye yanıt vereceklerdir. Ağaçlar sorarsa insanlara, "Peki, siz en çok neyi seviyorsunuz?" İnsanlar, bu soruya söz birliği yapmışçasına "Sevgi..." diyeceklerdir. Bulutlar getirdiği yağmurla ağaçları nasıl besliyorsa sevgi de insanları öyle besler. Susuz bir ağaç düşünölemeyeceği gibi sevgisiz insan da düşünölemez.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçanın anahtar kelimelerinden biri değildir?

- A) Sevgi
B) Okul
C) Ağaç
D) Bulut

8.



Bu dizelerde ağır basan duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Orman Sevgisi
B) Doğa Sevgisi
C) Çiçek Sevgisi
D) Toprak Sevgisi

9. Ülkemle gurur duyuyorum. Mustafa Kemal Atatürk'ün de dediği gibi Türk milleti çalışkan ve zekidir. Bu yüzden de asildir. İnsanların artık ünlülerin yediklerinin, giydiklerinin fiyatı yerine sporcularının ve sanatçıların başarılarını konuşması ve yenilerini yetiştirmeye çalışması gerektiğine inanıyorum. Bu yönde ilerlersek Atatürk'ün istediği gibi bir millet olacağız, ona layık olacağız ve her zaman, hiç durmadan gelişmeye devam edeceğiz.

Türkiye'nin gururu yüzme şampiyonu Sümeyye Boyacı bu sözleri aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylemiştir?

- A) Yüzmek sizin için ne ifade ediyor?
 B) Yüzme konusunda en büyük desteği kime borçlusunuz?
 C) Türk halkına bir mesajınız var mı?
 D) Akranlarınızın kendilerini geliştirmek için ne yapmasını önerirsiniz?

10. Bir yolculuğa çıkmalıyız. Bu gerekliliği her gün yeniden söylemeliyiz. Bu yolculuk başka iklimlere doğru değil yaşadığımız toplumun geçmişine doğru olmalı. Çünkü edebiyatçı, önce kendisini yaşatan ve sonsuza kadar yaşatacak olan insanları tanımalıdır. Bu onun özgün sanat eseri ortaya koyabilmesinin en önemli yollarından biridir. Çünkü bir sanat eserinin kökleri, onu ortaya koyan yazarın ruhundan ve beyninden olduğu kadar içinden çıktığı toplumun özünden beslenir, büyür.

Bu paragrafta vurgulanan düşünceler arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Bir edebiyatçı geçmişini ve geçmişteki insanları iyi bilmelidir.
 B) Bir sanat eseri yaşadığı toplumdandır.
 C) İnsanlar yolculuklarını daha çok tarihi eserlerin olduğu yere yapmalıdır.
 D) Bir edebiyatçı başkasının yazdıklarına benzemeyen eserler yazabilir.

11. Siber zorbalıkla mücadele ederken en önemli sorunlardan biri kişilerin yaptıklarının veya yaşadıklarının siber zorbalık olduğunun farkında olmaması. Bu nedenle okullarda dijital medya okuryazarlığı ve İnternet etiği gibi eğitimlerin erken dönemlerde verilmesi, gençlerin siber zorbalık konusundan haberdar olmalarını sağlayabilir. Ayrıca aileler, eğitim kurumları ve konunun uzmanlarına da önemli görevler düşüyor. Öğretmen ve ailelerin bu konuda bilgilendirilmesi de alınabilecek önlemlerden.

Bu parçaya getirebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Siber Zorbalık Nedir?
 B) Medya Okuryazarlığı Bilinci
 C) Siber Zorbalık Önlemleri
 D) Okullarda Siber Zorbalık Eğitimi

12. Geleneksel Türk seyirlik oyunlarının en önemlilerinden birisi "meddahlık"tır. Meddah, methedici (öväücü), taklitler yaparak tiyatro sahnesinde ya da dört tarafı açık meydana halkla göz göze temas kurmayı becerebilen, canlandırma ve benzetme öğelerinden yararlanarak öykü anlatma sanatına sahip tiyatro oyuncusu ve yönetmenidir. Meddahlar; iyi bir ses yapısına, müzik kulağına, iyi bir hafızaya sahiptir. Ayrıca meddahlar; ses, jest ve mimiklerini çok iyi kullanırlar. Meddahın mükemmeliyeti onun zekâsına, söz söylemekteki kabiliyetine bağlıdır.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Geleneksel Türk Tiyatrosu
- B) Meddahın Özellikleri
- C) Meddahlığın Ortaya Çıkışı
- D) Meddahlık Tarihi

13. Genç kız, üzgün görünen kadına gülümsedi. Kadın kendini daha iyi hissetti ve geçmişte bir arkadaşının yaptığı iyiliği hatırlayıp ona bir teşekkür mektubu yazdı. Bu mektup, arkadaşının öyle hoşuna gitti ki yemek yediği lokantada garsona iyi bir bahşış verdi. Bu bahşışin miktarına şaşırarak garson, paranın bir kısmını yolda gördüğü fakire verdi. Fakir adam çok sevindi çünkü iki gündür ağzına bir lokma koymamıştı. Yemeği bittikten sonra yola koyuldu ve yolda gördüğü soğuktan titreyen köpek yavrusunu eve götürdü. Soğuktan kurtulup başını sokacak bir yer bulduğu için köpekçik çok mutluydu. Gece evde yangın çıktı. Köpek yavrusu havlayıp ev halkını yanmaktan kurtardı. Kurtulan çocuklardan biri büyüdüğünde önemli biri oldu. Bunların olmasını sağlayan ise sıcak, içten bir gülümseme idi.

Bu parçaya getirebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yardımlaşmanın Önemi
- B) Tebessümün Gücü
- C) İnsanlığın Önemi
- D) Duyarlılığın Etkisi

14. Ahtapot, Latince "okto", "sekiz" anlamındadır. Yani Latince kökenli, İngilizcede ise "octopus" olan bu kelime sekiz ayaklı anlamındadır. Ahtapotlar taşıdıkları özellikler sebebiyle diğer canlı türlerinden çok farklı unsurlara sahiptir. Derin denizlerde hayatta kalabilmek için, kanlarında oksijen taşıyan solunum pigmenti olarak hemosiyanin bulunur. Hemosiyanin yapısında bakır içerir ve oksijenle birleştiğinde mavi renkte görünür. Yani ahtapotların kanı mavidir.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçanın anahtar sözcüklerinden biri değildir?

- A) Ahtapot
- B) Kan
- C) Balık
- D) Oksijen